

Curriculum Vitae Docente AFAM - settore dell'Alta Formazione Artistica

NB. Si prega riempire solo i campi rilevanti e di inserire solo informazioni all'occorrenza documentabili.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Federico Losito
Indirizzo	Località Chiusa, snc Simeri mare (Catanzaro)
Codice Fiscale	
Telefono	348.2861368
E-mail	lositofederico@gmail.com

Nazionalità	italiana
-------------	----------

Data di nascita	07/10/1978
-----------------	------------

ISTITUZIONE AFAM

Nome	Accademia di Belle Arti "Fidia"
Tipologia	Legalmente riconosciuta
Indirizzo	Contrada pajeradi, snc CAP 89843 Stefanaceni (VV)
Discipline di insegnamento	Fotografia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1. Formazione (studi e titoli conseguiti)	Liceo Classico G. Sirteto, Catanzaro, 1998; Laurea triennale in arti Visive e discipline per lo spettacolo indirizzo pittura, Accademia di belle Arti di Catanzaro, 2009; Laurea specialistica in Arti Visive e discipline per lo spettacolo indirizzo pittura, Accademia delle Belle Arti di Catanzaro, 2013; I.s.f.a.v Istituto superiore di Fotografia e Arti Visive di Padova (corso di formazione professional 845/78) regione veneto, qualifica conseguita , fotografo professionista, 2002;
---	---

ESPERIENZE LAVORATIVE

2. Eventuali esperienze lavorative diverse dall'insegnamento	10-13 Settembre 2001 Workshop di fotografia industriale n°333 dal 10 al 13 Settembre 2001 presso ditta Sinar, Feuerthalen/Svizzera 17 Novembre 2005 Seminario "Profili e Colori" tenuto da Canon Italia 23-24 Ottobre 2009 Catanzaro Marianna Santoni docente Adobe: Pillole di saggezza sulla post-produzione con Photoshop e Lightroom. Tecniche avanzate per invecchiare o ringiovanire uno scatto, dal restauro all'antichizzazione, utilizzi creativi delle panoramiche, archiviazione dei file efficiente e sicura, utilizzi impensabili delle tavolette
--	--

	<p>grafiche Wacom. 20-24 Marzo 2013 ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI CATANZARO, REGGIO CALABRIA, URBINO: "Guardando intorno lungo i sentieri di Mattia Preti" (Secondo convegno laboratoriale) Cropani Superiore (Catanzaro). 8-12 Ottobre 2013 Sila (Catanzaro) Manifestazione organizzata dalla Scuola di Scultura dell'Accademia di Belle Arti di Catanzaro dal 7 al 13 ottobre, cinque artisti di chiara fama quali Andrea Caretto, Raffaella Spagna, Eugenio Giliberti, Maria Theresa Alves e Jimmie Durham Insegnamento a progetto presso le seguenti scuole : 2003-2004 Scuola di primo livello Pietro Ardito, Lamezia Terme (38 ore) 2003-2004 Istituto Tecnico Agrario Vittorio Emanuele II, Catanzaro (38 ore) 2013-2014 Istituto Comprensivo Taverna, Catanzaro (30 ore) 2007- 2013 A.M.A.Calabria Via Pasquale Celli, 23, 88046 Lamezia Terme Catanzaro 0968 24580 Servizi di comunicazione via web: Musicampo Lamezia Terme;</p>
--	---

INSEGNAMENTO E STAGE

3. Eventuali attività di insegnamento diverse da quelle relative a materie artistiche o storico-artistiche	
4. Attività di insegnamento di materie artistiche o storico-artistiche (a eccezione di quelle presso le Accademie italiane e internazionali)	Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Turistici Alberghieri e Grafici Pubblicitari " L. Einaudi "- Lamezia Terme (CZ), 2013;
5. Attività di insegnamento presso Accademie italiane	
6. Insegnamento presso Accademie e Istituzioni artistiche superiori internazionali (su invito ufficiale e per periodi superiori a un semestre)	
7. Attività di insegnamento presso Università italiane e straniere (corsi ufficiali)	
8. Stage presso Istituzioni artistiche internazionali	

RICERCA E PRODUZIONE ARTISTICA

9. Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo)	
10. Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo)	
11. Installazioni, performance, video, filmati ecc.	
12. Progetti nazionali realizzati	
13. Progetti internazionali realizzati	
14. Premi nazionali attinenti all'attività artistica o storico-artistica	

15. Premi internazionali attinenti all'attività artistica o storico-artistica	
16. Concorsi nazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento	
17. Concorsi internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento	
18. Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche	<p>Stoccarda Centro Kaufhof Mostra Fotografica Frammenti di Calabria; Regione Calabria 2009</p> <p>Zone Scoperte a cura di Giancarlo Chielli Palazzo delle Provincia di Catanzaro. 2009</p> <p>Io Oltre Viaggio dentro lo sguardo inventore. Quando l'acqua ispira l'arte, a cura di Alessandra Fina e Claudia Pettinari. Circolo degli Artisti Roma. 2011</p> <p>Omaggio all'Italia a cura di Andrea Romoli Barberini Palazzo delle Provincia di Catanzaro. 2012</p> <p>Felabration –Artisti calabresi interpretano l'arte Youruba a cura di Orlando Cacciola dott. In sociologia.Villa Stranges ,Copanello, Catanzaro. 2013</p> <p>Venite Adoremus a cura di Andrea Romoli Barberini Maierà, Cosenza PDAC Palazzo Ducale. 2013</p> <p>Mostra Fotografica Rotary Rende: La scrittura con la luce 25/26 Novembre 2013</p> <p>Giornata internazionale anti violenza, presentata la mostra: "L'arte di essere Donna e la Donna nell'arte" 2004</p> <p>Gran Premio "Eidyllion", figura di esperto di fotografia (giuria) e pubblicazione catalogo evento. Circolo culturale Akepa. 2007</p> <p>Catalogo Mac Museo Contemporaneo dell'Accademia di Catanzaro a cura di Giancarlo Chielli.</p>
19. Pubblicazioni relative a materie artistiche o storico-artistiche	<p>2007 "Senza Precedenti" il territorio contemporaneo a cura di Giancarlo Chielli.</p> <p>2007 Olevano, Paesaggio, Memoria, referenze fotografiche catalogo.</p> <p>2008 Il luogo dell'arte e i suoi segreti nascosti S. Severina a cura di Antonio Basile.</p> <p>2008 Zone Scoperte a cura di Giancarlo Chielli referenze fotografiche catalogo.</p> <p>2009 Giulio De Mitri: Bios Ethos Logos, opere 2002 2004 a cura di Lucia Anelli, Lara Caccia, Lucia Cataldo.</p> <p>2009 Caterina Arcuri: Ekphrasis opere 2006 2008 a cura di Tonino Sicoli.</p> <p>2009 Caterina Arcuri: Il Festino degli Dei – diciotto sapori d'artista a cura di Angela Sanna.</p> <p>2010 2012 Fotografo della rivista universitaria, Universo Parallelo. Editore La Rondine.</p>

	<p>2011 Sei Sud a cura di Andrea Romoli Barberini.</p> <p>2012 Giulio De Mitri: Oltre, Nella luce testi critici Paolo Aita, Renato Barilli, Giorgio Benomi, Deho, Aldo Iori, Claudio Spadoni.</p> <p>2013 Un cammino di fede Cristiana di Agazio Cassadonte, editore La Rondine.</p> <p>2013 La Rosa Alata di Francesco Caroleo, editore La Rondine.</p> <p>7 maggio – 20 giugno 2013 Al Centro per l'arte contemporanea di Santa Maria di Catanzaro una mostra dedicata a Vettor Pisani, mancato nel 2011, che si avvale del contributo di Mimma Pisani, compagna di vita e di lavoro del maestro. http://www.news-art.it/news/vettor-pisani.html le foto sono pubblicate al seguente indirizzo.</p>
--	---

INCARICHI E DIREZIONI

20. Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica	
21. Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, case editrici, enti radiotelevisivi ecc. in campo artistico o culturale in genere	
22. Compiti di direzione di associazioni e fondazioni attive in campo artistico o culturale in genere	