

## FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>PISCITELLI MAURIZIO</b>
Indirizzo	<b>6, VICO VALENTE, 83013, MERCOGLIANO (AV), ITALIA</b>
Telefono	<b>+393494662854</b>
Fax	<b>+3908119573086</b>
E-mail	<b>maurizio.piscitelli@istruzione.it</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	22.08.1965

### ESPERIENZE LAVORATIVE

#### 2013

- È dirigente tecnico presso l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
- Docente di Didattica della Musica e di Legislazione scolastica presso l'Università telematica "Pegaso"
- Docente di Pedagogia dell'Apprendimento nel contesto della scuola secondaria di II grado presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" - a.a. 2012-13
- Ha tenuto una relazione su "Nuove didattiche e nuovi strumenti: il libro elettronico" durante il convegno "La didattica multimediale", organizzato dalla FNIS, che si è tenuto a Napoli, presso l'Antisala dei Baroni del Maschio Angioino il 9 novembre 2013
- Ha tenuto una relazione durante il seminario "La verticalità del curriculum musicale" organizzato dal "Music Italishow", Bologna 16 giugno 2013
- Ha partecipato alla tavola rotonda sul tema "L'apprendimento pratico della musica dalla Scuola primaria all'AFAM e i rapporti con il territorio", Monza, Auditorium "Bellani" Monza, 27 maggio 2013
- Ha partecipato al corso di formazione su "il programma annuale" (Accordo MIUR/DFP del 21/12/2010)
- Ha partecipato al corso di formazione "Miglioramento della performance organizzativa e sviluppo individuale dei collaboratori: quali leve d'intervento per il

dirigente?”, realizzato dalla Direzione Generale per le Risorse Umane del Ministero, acquisti e affari generali, da gennaio a marzo 2013.

---

### Comitati Tecnico-scientifici e Gruppi di lavoro

1	Nucleo operativo del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica	<b>DM 156 del 7.03.2013, art. 3</b>	Ministro per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca
2	Gruppo di lavoro TALIS 2013	DDG per gli Affari Internazionali 29.4.2013	Ministro per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca
3	Gruppo di lavoro linee guida DM 8/11	DDG Personale Scolastico n. 19 13.05.2013	Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca

## 2012

- Ha partecipato al corso di formazione su “L’attività negoziale” (Accordo MIUR/DFP del 21/12/2010), 29/10 – 12/12/2012
- Ha partecipato alla presentazione del Liceo Musicale "Saverio Mercadante" di Sapri tenutasi presso la Cattedrale "Santa Maria Assunta" di Policastro il 27.10.2012.
- E' stato delegato (Prot. 8044/3 de 2.10.2012) dal Direttore Generale dell'U.S.R. per la Campania a trarre impegni di spesa ed ordini di pagamento sui capitoli di spesa della Direzione limitatamente agli impegni relativi all'Ufficio XIII. - U.S.R. per la Campania.
- Quale Dirigente dell'Ufficio VI della Direzione Generale per il personale scolastico del Miur ha tenuto la relazione sul "Progetto inNova Musica: musica "nova" nella scuola che cambia" al Convegno Internazionale "La Creazione musicale dei bambini e degli adolescenti nell'era digitale: riflessioni - ricerche - esperienze". tenutosi presso la Radio Vaticana dal 26 al 27 ottobre 2012.
- Ha tenuto un corso di un corso su “Valutazione ed Autovalutazione” presso l'istituto Magistrale "G. Rechichi" di Polistena.
- Con Decreto dell'U.S.R. per la Calabria (Prot. 19584 del 7.11.2012) è stato individuato quale membro del Comitato Tecnico Scientifico Regionale per l'elaborazione e l'attuazione del progetto di Formazione regionale.
- Con decreto del Direttore generale per l'USR Campania prot. 4654/U del 15 giugno 2012 è stato incaricato, quale dirigente preposto all'Ufficio per i procedimenti Disciplinari, di curare il raccordo con il dirigente dell'Uff. IV del Dipartimento per l'istruzione per il supporto alle attività di monitoraggio e rendicontazione
- Con decreto n. 134 del 7 giugno 2012 del Direttore generale dell'USR per la Campania gli è stata affidata la reggenza dell'Ufficio XIV Ambito Territoriale di Caserta fino al 31 dicembre 2012
- Dirige l'Ufficio sesto della Direzione generale per il personale scolastico presso il Ministero Istruzione Università e Ricerca e dirige, in reggenza, l'Ufficio di Ambito Territoriale di Caserta dell'USR Campania.
- Con decreto del direttore generale per il personale scolastico n° 3 del 26 gennaio 2012 è stato nominato membro del Comitato di coordinamento per i Piani Nazionali di Formazione
- E Presidente onorario della fondazione “Cultura e Innovazione”
- L'11 .10.2012 ha tenuto un intervento su “Musiche replicanti e tecnologie hitach” alla “3 giorni per la scuola” – Città della Scienza - Napoli

- Il 1.09.2012 ha tenuto un Seminario di formazione per i docenti dell'Isiss "Piria" di Rosarno (RC)
- Il 18.07.2012 ha aperto i lavori del Seminario di formazione per i tutor "M@tabel" - Napoli
- Il 23.05.2012 ha tenuto un Seminario di formazione per i docenti di discipline musicali - U.S.R. Calabria - Lamezia Terme

### Gruppi di lavoro

1	Incaricato del monitoraggio dei procedimenti disciplinari	<b>D.G. prot. n. 12 del 4654 del 15.06.2012</b>	Direzione Generale per la Campania
1	Commissione Nazionale Paritetica tra il MIUR e le Organizzazioni Sindacali firmatarie del C.C.N.L. ai sensi dell'art. 71 del C.C.N.L. del 29.11.2007	<b>D.D. n. 12 del 30.05.2012</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
2	Gruppo di lavoro per la determinazione delle modalità di accertamento della conoscenza della lingua italiana correlata al riconoscimento della formazione professionale di docente acquisita in Paesi diversi dall'Italia.	<b>D.D. n. MIURAOODGOS0002760/R.U./U. dell'08.05.2012</b>	Direzione Generale per gli ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica - M.I.U.R.
3	Gruppo di lavoro - Formazione docenti	<b>Osservatorio Permanente per l'Integrazione dei disabili Maggio 2012</b>	Direzione Generale per lo Studente, la Partecipazione, l'Integrazione e la Comunicazione - M.I.U.R.
4	Gruppo di lavoro - Nuove tecnologie e comunicazione		
5	Gruppo di lavoro Interdirezionale di supporto al gruppo di lavoro "Alfabetizzazione informatica", costituito da personalità dotate delle diverse competenze necessarie a favorire lo sviluppo di progetti operativi, che insieme ad adeguati interventi normativi, rappresentino la strategia dell'Agenda Digitale Italiana. (Con Atto d'indirizzo del 3 aprile 2012 il Ministero ha individuato tra le priorità politiche del MIUR per l'anno 2012 lo sviluppo dell'Agenda Digitale Italiana, secondo quanto previsto dalla <i>Digital Agenda for Europe</i> , strettamente collegata agli obiettivi della Strategia Europa 2020.	<b>D.D. n. 5 del 18.04.2012</b>	Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie, e Strumentali - M.I.U.R.
	Membro della Commissione del Concorso "Campania- Europa"	<b>D. prot. 80 del 2.04.2012</b>	Presidente dell'Associazione Regionale Ex Consiglieri della Campania
6	Formazione congiunta e continuativa con il Ministero di Giustizia per favorire un approccio comunicativo e collaborativo fra i vari operatori per l'integrazione ed il recupero dei ristretti.	<b>D.D. n. 2 del 17.01.2012</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.

### Comitati Tecnico-scientifici

- |   |   |                                 |  |
|---|---|---------------------------------|--|
| 1 | Progetto di Piano Nazionale "Fare musica tutti"   |                                 | Comitato Nazionale Musica - M.I.U.R.                             |
| 2 | Presidenza della Commissione Tecnico-scientifica per la selezione di docenti tutor per la | <b>D. n.1586 del 26.04.2012</b> | Educandato Statale "San Benedetto" di Montagnana (PD) e M.I.U.R. |

Formazione Docenti ai sensi del  
D.M. n. 8 del 31 gennaio 2011  
(Decreto n. 1585 del 20 aprile  
2012 Avviso di selezione)

3 Comitato di Coordinamento  
Piani Nazionali di Formazione

**D.D. n. 3 del 26.01.2012**

Direzione Generale per il  
Personale Scolastico M.I.U.R.

## 2011

- Dal giugno a dicembre ha diretto in reggenza l'Ufficio di ambito territoriale di Caserta dell'USR Campania
- Dirige l'Ufficio sesto della Direzione generale per il personale scolastico presso il Ministero Istruzione Università e Ricerca
- È professore di Didattica della Musica presso l'Università "Pegaso"
- È intervenuto al III Congresso del centro Studi "Salvo D'Acquisto" che si è tenuto a Casteldaccia (PA) nei giorni 8, 9 e 10 luglio 2011
- Ha tenuto una relazione dal titolo "Il CLIL nella formazione dei docenti" nel convegno "CLIL per una scuola innovativa", che si è tenuto a Napoli il 5 ottobre 2011
- Ha partecipato al seminario su "Lingue di scolarizzazione e Curricolo plurilingue ed interculturale" che si è tenuto a Sulmona nei giorni 8 e 9 novembre 2011
- Ha partecipato all'evento finale di Twinning 2011 che si è tenuto a Firenze il 19.12.2011
- In data 25.10.2011 ha tenuto una relazione su "La musica riformata . Considerazioni sulla musica nella scuola italiana oggi" Liceo Rosmini di Trento
- In data 24.10.2011 ha tenuto una relazione nel Convegno su "Verticalità del curricolo negli studi musicali e rapporti tra le istituzioni del territorio" Civica Scuola di Musica Milano
- Il 16.10.2011 ha tenuto un Seminario su "Nuove frontiere della formazione linguistica nella scuola che cambia" – Praga
- In data 23.09.2011 ha tenuto una relazione su "Il multilinguismo nella formazione dei docenti" Palazzo di città - Salerno
- In data 1.04.2011 ha tenuto una relazione su "Atlante Sonoro: fase II" nel Convegno Internazionale di studi "Musica Arte Creatività" – Università degli Studi Roma III e Istituto Italiano di Studi Germanici - Roma

### Gruppi di Lavoro

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 1 | Gruppo di lavoro nazionale per dare impulso alla formazione degli alunni delle scuole aderenti al progetto pilota, con particolare riferimento alle tematiche dell'archeologia e della storia antica.  | <b>D.D. n. 100 del 16.12.2011</b>          | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.  |
| 2 | Elaborazione del Regolamento relativo alle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento.  | <b>D.D. n. 45 del 24.11.2011</b>           | Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie, e Strumentali – M.I.U.R.                  |
| 3 | Gruppo di lavoro interdirezionale finalizzato a promuovere percorsi di informazione /formazione sui nuovi percorsi di studio degli Istituti Tecnici e Professionali nonché specifici percorsi di Orientamento scolastico degli studenti agli Istituti Tecnici e professionali all'interno del Piano Nazionale di Orientamento. | <b>D.D. n. 60 del 10.11.2011</b>           | Direzione Generale per l'Istruzione e la Formazione Tecnica Superiore e per i Rapporti con i Sistemi Formativi delle Regioni |
| 4 | Piano di Formazione per lo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e metodologico-  | <b>Decreto n. 38874/F23 del 02.11.2011</b> | ANSAS (ex Indire)  |

	didattiche.		
5	Gruppo operativo OCSE TALIS 2011-2013 Gruppo di lavoro nazionale cn il compito di pianificare interventi formativi nell'ambito dell'intesa Miur – Telefono Azzurro	<b>D.D. n. 26 del 27.09.2011</b>	Direzione Generale per gli Affari Internazionali Direzione Generale per lo Studente
6	Modifica della procedura di certificazione della Direttiva 90/2003.	<b>D.D. n. 59 del 23.09.2011</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
7	Formazione del personale della scuola con particolare riferimento alle tematiche dell'archeologia e della storia antica.	<b>D.D. n. 55 del 19.09.2011</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
8	Predisposizione degli item della prova preliminare di accesso al Tirocinio Formativo Attivo (T.F.A.) per l'a.a. 2011-2012.	<b>D.D. n. 52 del 05.08.2011</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
9	Attività di Monitoraggio dei Piani Nazionali di Formazione (POSEIDON, LOGOS, I.S.S., M@t.bel).	<b>D.D. n. AOODGPER6511 del 04.08.2011</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
10	Predisposizione del <i>Quaderno Bianco</i> : punti di forza e criticità della scuola italiana e prefigurazione di scenari di sviluppo.		Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie, e Strumentali – M.I.U.R.
11	Regolamenti per la definizione del Sistema Nazionale di Valutazione.	<b>D.D. n.14 del 28.04.2011</b>	Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie, e Strumentali – M.I.U.R.
		<b>D.D. n.19 del 20.05.2011</b>	Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie, e Strumentali – M.I.U.R.
12	Attuazione della definizione dei percorsi formativi per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno agli alunni disabili.	<b>D.D. n. 44 del 15.10.2010</b>	Dipartimento per l'Istruzione M.I.U.R.
	Membro del Comitato tecnico Scientifico incaricato di realizzare le attività formative previste dalla legge 170/2010	<b>D.D. n. 12 del 18.05.2011</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
		<b>D.D. n. 7 del 18.05.2011</b>	Ministro
13	Gruppo di lavoro interdirezionale (con la Direzione Generale per il Personale Scolastico) per il raccordo delle iniziative di formazione programmate dall'Amministrazione in modo da permettere l'accesso anche al personale delle scuole paritarie.	<b>D.D. n. 7 del 21.04.2011</b>	Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica M.I.U.R.
	Membro della Commissione del Concorso per l'assegnazione di Dirigenti Scolastici e Docenti agli Uffici dell'Amministrazione	<b>D.D. n. 10 del 18.04.2011</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
14	Attuazione del Regolamento concernente la "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n° 244" ed avviare la procedura dei Decreti attuativi.	<b>D.D. n. 8 del 01.04.2011</b>	Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.
15	<b>Gruppo di lavoro interdirezionale</b> con il compito di garantire la gestione unitaria degli aspetti relativi alla programmazione, organizzazione e attuazione delle diverse fasi dei due	<b>D.D. n. 10 del 16.03.2011</b>	Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie, e Strumentali – M.I.U.R.

**progetti sperimentali** finalizzati alla valutazione delle scuole e ai processi di miglioramento della didattica e alla premialità destinata agli insegnanti che si distinguono per un generale apprezzamento professionale all'interno della scuola.

- |    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 16 | Certificazioni delle Competenze linguistiche per i docenti in formazione CLIL   | <b>D. del Capo Dipartimento n. 5 del 23.02.2011</b> | Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie, e Strumentali – M.I.U.R. |
| 17 | Gruppo di lavoro del Comitato Tecnico di Coordinamento REACH (art. 7 del Decreto interministeriale del 22.11.2007 – Ministero Salute, Ministero Ambiente e M.I.U.R. | <b>D. D. interministeriale n. I.6.b.e/2011/17</b>   | Ministero Salute  |

### Comitati Tecnico-scientifici

- |   |   |                                      |   |
|---|---|--------------------------------------|---|
| 1 | Comitato Tecnico-scientifico del <i>Progetto Atlante Sonoro</i> : garantire la complessità delle azioni da svolgere e l'ulteriore raccordo tra l'Amministrazione centrale e l'Istituto Statale di Istruzione Superiore Francesco De Sanctis di Napoli, per il monitoraggio dei percorsi ed un supporto di consulenza nella fase d'avvio delle attività del Progetto di ricerca-azione <i>Atlante sonoro</i> . | <b>D.D. n. 99 del 15.12.2011</b>     | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.   |
| 2 | Comitato tecnico con compiti di coordinamento e monitoraggio relativamente all'applicazione dei contenuti dell'Accordo MIUR-CNPSF del 05.07.2011 presso La Direzione Generale per lo studente, l'integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione   | <b>D.M. del 11.11.2011</b>           | Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca   |
| 3 | Riorganizzazione del sistema d'istruzione e formazione tecnica superiore. Modalità di reclutamento dei docenti e del personale utilizzato nei percorsi degli istituti Tecnici Superiori.  |                                      | Direzione Generale per l'Istruzione e la Formazione Tecnica Superiore e per i Rapporti con i Sistemi Formativi delle Regioni M.I.U.R. |
| 4 | Consulenza scientifica per la definizione delle linee di indirizzo del Progetto "Misure di accompagnamento al riordino del secondo ciclo d'istruzione" – Formazione docenti   |                                      | ANSAS (ex Indire)   |
| 5 | Piano di Formazione sulla metodologia Content and Language Integrated Learning (C.L.I.L.).  | <b>Decreto n. 232 del 20.10.2011</b> | ANSAS (ex Indire)   |
| 6 | Formazione docenti nel ruolo di direttori Cori studenteschi – Progetto MILLE CORI   | <b>D.D. n. 60 del 29.09.2011</b>     | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.   |
| 7 | Avvio Corsi Pratica musicale nella Scuola Primaria – D.M. n. 8/2011   | <b>D.D. n. 51 del 5.08.2011</b>      | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.   |
| 8 | Attivazione di un modello di formazione in e-learning integrato destinato a docenti dell'area linguistico-letteraria denominato Piano di Formazione Nazionale POSEIDON.   | <b>D.D. n. 17 del 6.06.2011</b>      | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R.   |

2010

- Dirige l'Ufficio VI della Direzione generale per il personale scolastico del Ministero

#### Istruzione Università e Ricerca

- In data 21.12.2010 ha tenuto una relazione al Convegno “La Scuola della riforma e le sue opportunità formative: Legalità, Cittadinanza e Costituzione” – ISIS “M De Vito” S. Marco di Castellabate (Sa)
- In data 12.11.2010 ha presentato la Rivista “KonSequenz” presso il Conservatorio di Musica di Napoli
- In data 12.07.2010 è stato nominato docente presso il Master Mundis – a.a. 2009-2010. Università degli Studi di Salerno.
- In data 8.07.2010 ha tenuto le conclusioni del Convegno “Dove il territorio fa gola: turismo, gastronomia e formazione” – Accademia Italiana della Cucina - Sorrento
- In data 28.05.2010 ha partecipato al seminario organizzato dalla Commissione europea su “Financial literacy: dolceta” Bruxelles
- In data 6.05.2010 ha tenuto una relazione durante il Convegno Nazionale “La didattica dello strumento nei curricula europei” – Ufficio Scolastico Regionale per le Marche, Ancona
- In data 23.03.2010 ha tenuto una relazione su “Arte e Formazione del cittadino” presso l’Istituto Italiano degli Studi Filosofici a Napoli
- In data 16.03.2010 ha tenuto una lezione – nell’ambito del master “Media-education” presso l’Università degli Studi “Suor Orsola Benincasa” di Napoli

#### Gruppi di Lavoro

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| 1 | Attuazione della revisione dello “Schema di regolamento recante le disposizioni per la razionalizzazione e l’accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento da adottarsi ai sensi dell’art. 64, comma 4 , lettera a) del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n.133, per la definizione delle nuove classi di concorso e per apportare modifiche allo stesso ed ai relativi allegati anche sulla base delle richieste del CNPI (parere del 29 novembre 2010). | <b>D.D. n. 19 del 22.12.2010</b>           | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R. |
| 2 | Progettazione di iniziative di formazione dei docenti in campo musicale.   | <b>D.D. n. AOODGPER9187 del 13.10.2010</b> | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R. |
| 3 | Studio delle leggi inerenti alla formazione in servizio dei docenti e per lo studio dei piani e dei progetti di formazione dei docenti in servizio, negli Stati dell’Unione Europea e negli Stati aderenti all’Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico (OCSE).  | <b>D.D. n. AOODGPER9110 del 11.10.2010</b> | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R. |
| 4 | Realizzazione delle iniziative di formazione dei docenti di discipline non linguistiche sia in ambito linguistico sia in ambito metodologico C.L.I.L.  | <b>D.D. n. AOODGPER7236 del 29.07.2010</b> | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R. |
| 5 | Programmazione ed attuazione degli interventi di formazione linguistica a favore del personale docente (Piano Formazione Lingue).  | <b>D.D. n. AOODGPER7231 del 29.07.2010</b> | Direzione Generale per il Personale Scolastico M.I.U.R. |

## 2009

- È stato Dirigente Scolastico dell'IPSAR "Petronio" di Pozzuoli dal 1 settembre 2009
- È membro del consiglio di amministrazione del CONFAO
- Con Deliberazione n. 258 del Presidente della Giunta Regionale della Campania è stato nominato membro della Commissione Valutazione Qualitativa per il settore Musica (Legge regionale 15.06.2007, n° 6)
- Ha fatto parte della Giuria del concorso di pittura, disegno, grafica e fotografia "L'amore per un sorriso", che si è tenuto a Napoli dal 24 al 28 aprile 2009 presso la Chiesa di San Giacomo degli Italiani, per iniziativa della FNISM Federazione Nazionale Insegnanti
- Nel corso di "EXORIENTA 2009" – Salone regionale della formazione, del lavoro e delle scelte professionali, che si è tenuto ad Atripalda dal 25 al 27 marzo 2009, ha tenuto i seguenti interventi: "*L'orientamento nelle azioni istituzionali e nei percorsi scolastici*", 25 marzo 2009; "*Quali strategie per accrescere il valore dei titoli scolastici sul mercato del lavoro*", 26 marzo 2009; "*Diploma di Scuola secondaria superiore e Diploma di laurea: titoli spendibili in ambito ai paesi della Comunità Europea. Il quadro normativo nella mobilità nazionale e internazionale per la formazione*", 27 marzo 2009.
- Con nota prot. 3340 del 4 giugno 2009 del Direttore Generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, è stato nominato rappresentante MIUR in seno alla Commissione di Esami per il conseguimento del Diploma di Didattica della Musica presso il Conservatorio Statale di Musica di Avellino
- Con nota prot. 3156 del Direttore Generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica del Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca, è stato nominato rappresentante MIUR in seno alla Commissione di Esami per il conseguimento del Diploma di Didattica della Musica presso il Conservatorio Statale di Musica di Salerno
- Con nota prot. 7036 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, è stato nominato membro del Comitato Tecnico del progetto "A scuola di volontariato", in collaborazione con l'assessorato regionale all'Istruzione e alla Formazione.
- Con atto deliberativo n. 258 del 23 febbraio 2009, è stato nominato dalla Giunta Regionale della Campania membro della Commissione Musica, come previsto dall'articolo 11, comma 4, L. R. n° 6/2007.
- È docente di Legislazione scolastica e Docimologia presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli
- Con nota A00DRCAUFFDIR n 3519 del 3/03/09 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato coordinatore del Comitato organizzativo incaricato di realizzare la XX edizione della Rassegna Convegno delle Scuole Secondarie di I grado a Indirizzo Musicale (Sorrento, 4-9 maggio 2009)
- Con nota prot. 1465 del 10 marzo 2009 del Direttore generale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, è stato nominato membro esterno in seno alla Commissione di Esami Finale per il conseguimento del diploma di Didattica della Musica
- È stato nominato docente presso il Corso di perfezionamento e di Aggiornamento Professionale in "La Progettazione didattica di sistema e d'aula: Sintesi ologrammatica di saperi per la costruzione di percorsi personalizzati di apprendimento" – A.A. 2008-2009, promosso dalla Libera Università "San Pio V";



sede del corso Vallo della Lucania (SA), febbraio-marzo 2009  
Membro della Società Italiana di Musicologia

## **2008**

- E' stato docente di Legislazione Scolastica e Docimologia presso la Cobaslid dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli – a.s. 2008-2009
- Dirigente scolastico dell'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore “F. Caracciolo – G. da Procida” di Procida (NA)
- Con nota prot. 341 del 18 dicembre 2008 del Presidente dell'AREC Associazione ex Consiglieri Regionali della Campania, è stato nominato membro della Commissione giudicatrice del Premio “Campania – Europa”.
- Con nota prot. A00DGPERS19965 del 3/12/2008 del Direttore generale per il personale scolastico del Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca, è stato nominato referente Regionale per la Campania del progetto “Didattica della comunicazione didattica”
- Con nota prot. 15193 del 13 ottobre 2008 del Direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente del Comitato scientifico del progetto “Dalle aule parlamentari alle aule di scuola. Lezioni di Costituzione.”
- Ha realizzato il pannello dedicato a “Costume e società al San Carlo” nell'ambito della mostra sul Teatro inaugurata il 2 luglio 2008.
- Con nota prot. 7659 del 12 maggio 2008 del Direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della Commissione giudicatrice del concorso “I Giovani e la Costituzione”
- Il 29 aprile 2008 ha tenuto una relazione sul tema “Il progetto e-inclusion” nell'ambito del Workshop a cura del Dipartimento per l'innovazione e le Tecnologie della Presidenza del Consiglio dei Ministri, che si è tenuto a Taranto, presso l'Università, in occasione di DIDAMATICA 2008.
- Ha tenuto il corso PON per docenti “Sviluppare metodologie didattiche a supporto dell'insegnamento della lingua italiana” presso l'istituto Comprensivo Statale di Altavilla Irpina (AV) dal 14 marzo al 31 maggio 2008.
- È stato membro della giuria del V Concorso di Pittura Estemporanea “Meraviglie e misteri della Napoli antica” indetto dalla FNISM (1 marzo 2008)
- È stato docente di Scienza delle comunicazione nel corso PON “Grafic@mente”, presso l'Istituto Superiore “Margherita di Savoia” di Napoli.
- Esperto formatore nei corsi di formazione per il Servizio Civile Nazionale presso Associazione Volontariato Guanelliano Napoli (A.Vo.G.)

## **2007**

- E' stato docente di Legislazione Scolastica e Docimologia presso la Cobaslid dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli – a.s. 2007-2008
- Dirigente scolastico dell'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore “F. Caracciolo – G. da Procida” di Procida (NA)
- Il 15 dicembre 2007 ha presieduto la giuria del 1° concorso di storie a fumetto “Vado al liceo” indetto dall'IISS “Margherita di Savoia” di Napoli
- Il 14 dicembre 2007 la confederazione italiana “Associazioni Culturali e Cooperative Sociali” gli ha consegnato la targa “Uomo Ambiente: obiettivo benessere”.
- Il 13 dicembre 2007 ha tenuto una relazione sul tema “L'Ontani, m@ vicini: il gemellaggio europeo tra scuole” nell'ambito del seminario di aggiornamento su

“Anno europeo delle pari opportunità per tutti” organizzato dall’IISS “Matilde Serao” di Pomigliano d’Arco.

- Il giorno 9.11.2007 ha presentato il progetto “DiGiScuola” a cura del Dipartimento Innovazione Tecnologia della Presidenza del Consiglio dei Ministri e del Ministero della Pubblica Istruzione a Baronissi (SA) durante l’ottava edizione di “Exposcuola”
- Il 6 novembre 2007 ha tenuto una relazione sul tema “Stare bene a scuola” nel corso del convegno previsto nella prima edizione di “I sassi del Mediterraneo”, in Napoli, presso la Chiesa della Croce di Lucca
- Con provvedimento del Direttore del Corso del 3 novembre 2007, è stato nominato docente nel master di I livello “Dinamiche relazionali e metodologie didattiche nei gruppi di apprendimento: Comportamenti antisociali e ruolo educativo della scuola presso la Libera Università “San Pio V” di Roma.
- Con Decreto del Ministro dell’Istruzione del 4 agosto 2007, è stato nominato membro del Comitato nazionale per l’apprendimento pratico della musica
- Con nota prot. 3462/P del 2 luglio 2007 del Direttore Generale USR Campania è stato nominato referente del progetto per promuovere il volontariato a scuola.
- Con Decreto prot. 887/P del 15 maggio 2007 del Direttore Generale USR Campania è stato nominato membro del gruppo di lavoro incaricato di valutare gli elaborati degli studenti che hanno partecipato al concorso “Insieme per la pace - un manifesto per la pace”.
- Con Decreto prot. 955/P del 15 maggio 2007 del Direttore Generale USR Campania è stato nominato membro della commissione relativa al Concorso “Il Bambino negato la violazione dei diritti dei minori oggi”.
- Il 12 maggio 2007 ha tenuto una relazione a Sassari, al convegno finale della XVIII edizione della Rassegna Nazionale delle Scuole a Indirizzo Musicale, sul tema “Istituzioni musicali e territorio”.
- Per conto dell’Agenzia Formativa accreditata presso il MPI CeRiPe, il 24 aprile 2007 ha tenuto una lezione sul tema “La comunicazione e la relazione: comportamenti e problematiche giovanili” nel corso del seminario su “Problematiche giovanili e responsabilità genitoriali” organizzato dall’ANP Campania.
- Il 24 aprile 2007 ha tenuto una relazione sul tema “La scommessa – Linguaggio e conoscenza nella nuova didattica” nel corso del seminario di studi “Albert in gioco”, organizzato dall’Osservatorio di Comunicazione del Dipartimento di Filosofia dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II”.
- Con decreto prot. 2523 del 6 aprile 2007 del Direttore Generale per l’Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del Ministero dell’Università e della Ricerca, è stato nominato membro della Commissione di esami finali della Scuola di Didattica della Musica nei giorni 11, 13 e 16 aprile 2007 (anno accademico 2006/07) presso il Conservatorio di musica “San Pietro a Majella” di Napoli.
- Il 1 aprile 2007 è stato relatore nel workshop “Musica tra i banchi” organizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione presso “DOCET 2007”.
- È stato membro della giuria del III Concorso di Pittura Estemporanea “Meraviglie e misteri della Napoli antica” indetto dalla FNISM (18 marzo 2006)
- È stato membro della giuria del IV Concorso di Pittura Estemporanea “Meraviglie e misteri della Napoli antica” indetto dalla FNISM (24 marzo 2007)
- È Vicepresidente nazionale del Consorzio delle Scuole delle Isole Minori (SIMI)
- Con provvedimento prot. 4943/P/1 del 9 marzo 2007, è stato nominato referente regionale del progetto “Teleduchiamoci”
- Con provvedimento prot. 5181/P del giorno 8/3/2007 è stato nominato referente dell’USR presso la Commissione incaricata di valutare gli elaborati degli alunni che partecipano al concorso “Abracadabra”.
- Con provvedimento prot. 4957/P del 6 marzo 2007 è stato nominato referente

regionale per la Campania della ricerca “Giovani – Scuola – Lettura”, condotta dal Ministero della Pubblica istruzione, dalla Fondazione per il Libro, la Musica la Cultura e dal Dipartimento di Scienze Sociali dell’università di Torino

- Con nota prot. 33 del 28 febbraio 2007 del Presidente dell’associazione ex Consiglieri Regione Campania è stato nominato membro della Commissione giudicatrice della V edizione del Premio “Campania – Europa”
- Con provvedimento prot. 804/P del 20 febbraio 2007 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania, è stato nominato referente della commissione regionale incaricata di valutare gli elaborati delle istituzioni scolastiche che partecipano alla V edizione del Premio “Campania – Europa”.
- Con decreto prot. 4188/P del 15 febbraio 2007 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania, è stato nominato membro della commissione regionale incaricata di valutare gli elaborati delle istituzioni scolastiche che partecipano alla Rassegna Nazionale dell’Arte e della Creatività Studentesca
- Ha fatto parte della giuria del Premio letterario leopardiano “La Ginestra”, II edizione, giugno 2007.
- Su nomina dell’Assessore alla Cultura del Comune di Napoli è stato direttore artistico delle celebrazioni del duecentocinquantenario anniversario della morte di Domenico Scarlatti.(2007)
- Vicepresidente regionale della Società Filosofica Italiana – sez. napoletana dal 2007

## 2006

- E’ stato docente di Pedagogia Generale presso la Cobaslid dell’Accademia delle Belle Arti di Napoli – a.s. 2006-2007
- Con decreto prot. 4545/P del 19 dicembre 2006 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania, è stato nominato membro del gruppo di lavoro incaricato di valutare gli elaborati delle istituzioni scolastiche che aspirano a recarsi in visita al Senato della Repubblica
- Su nomina del Rettore dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II” - decreto 4522 del 6 dicembre 2006 – ha curato i seguenti laboratori nei corsi di abilitazione ex Lege 143/04 presso l’Università degli Studi di Napoli “Federico II” nell’anno accademico 2006-2007: Curricoli didattici disciplinari e programmazione; Valutazione dell’apprendimento e dell’insegnamento; Libri di testo e materiali didattici; Articolazione delle proposte didattiche.
- Ha partecipato ai lavori del convegno “Oltre le parole”, che si è tenuto a Roma dal 30 novembre al 2 dicembre 2006, nell’ambito delle attività promosse dal Piano nazionale per la promozione della didattica dei linguaggi cinematografico e audiovisivo nelle scuole di ogni ordine e grado.
- Ha partecipato al Seminario internazionale del Consiglio d’Europa “Insegnare ed apprendere la storia a scuola, oggi”, che si è tenuto a Genova dal 27 al 29 novembre 2006.
- Ha presentato il volume *Pasome*, a cura di Gabriella Calmieri, (Napoli, Liguori 2005) presso il 53° CD di Napoli il 22 novembre 2006.
- Ha partecipato ai lavori dell’XI Convegno nazionale Agis Scuola sul tema "Il contributo dell'arte dello spettacolo alla scuola, per lo sviluppo di menti critiche", che si è tenuto a Roma nei giorni 20-21 novembre 2006
- Ha tenuto una relazione durante il convegno “Il cinema si è fatto giovane”, che si è tenuto il 10 novembre 2006 presso il cinema Pierrot di Napoli.
- Ha tenuto una relazione nell’ambito del convegno “La scuola a distanza”, che si è tenuto a Capaccio il 9 novembre 2006 durante la rassegna “Exposcuola 2006”

- Con decreto prot. 4231/P del 23 novembre 2006 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania, è stato nominato membro del gruppo di lavoro incaricato di valutare gli elaborati dei partecipanti al concorso “L’Italia, la mia Repubblica”.
- Ha partecipato ai lavori del seminario sulle relazioni in ambito educativi tra Italia e Cina, che si è tenuto a Cividale del Friuli dal 16 al 18 ottobre 2006.
- Ha vinto una borsa di studio che gli ha consentito di seguire il Seminario internazionale del Consiglio d’Europa “Montons une pièces de théâtre”, che si è tenuto a Donaueschingen, in Germania, dal 9 al 14 ottobre 2006
- Ha partecipato alla tavola rotonda su “Robin Gorge Collingwood Storia Estetica Formazione” che si è tenuta presso l’Università degli Studi “Suor Orsola Benincasa” di Napoli il 1 luglio 2006
- Per conto dell’istituto omnicomprensivo di Torre Orsaia (SA) ha tenuto un corso di formazione per docenti di venti ore (DD USR Campania n. 3125 del 27.09.2005) Ambito B “Disagio Giovanile”, in Laurino durante l’anno scolastico 2005-2006.
- Referente della Direzione Scolastica Regionale per la Campania presso l’Ufficio di Piano 14 presso il Comune di Castellammare di Stabia (capofila) – nota Dir. Gen. Prot. 14170/P del 23 giugno 2006.
- Ha fatto parte dello staff che ha organizzato il “Premio Elsa Morante 2006”
- È stato nominato dal Sindaco di Napoli membro del Gruppo di lavoro Interistituzionale “Tutor Programma Verso gli Adolescenti” con decreto sindacale 44 del 25 maggio 2006.
- Il 12 maggio 2006 ha coordinato i lavori del seminario regionale e-Twinning “Dalla registrazione al gemellaggio. TIC e cooperazione per l’innovazione didattica” che si è tenuto a Napoli presso l’Istituto Professionale “De Sanctis”
- Ha partecipato alla tavola rotonda sul tema “Le sfide civili della Fnism per la laicità della scuola e nella scuola”, che si è tenuta a Napoli il 29 aprile 2006, a cura della federazione Nazionale Insegnanti.
- Con decreto prot. 940/2/P del 27 aprile 2006 del Direttore Generale dell’USR Campania è stato nominato incaricato del trattamento dei dati della Direzione generale dell’ufficio Scolastico Regionale per la Campania.
- Ha moderato il dibattito su “Il liceo musicale-coreutico: significato e prospettive”, che si è tenuto a Napoli il 26 aprile 2006, nell’ambito delle celebrazioni della Giornata mondiale della Danza.
- Con decreto del Direttore Scolastico Regionale per la Campania prot. 392/P/3 del 13.02.2006 è stato nominato membro della Commissione di Esami di Stato abilitanti – indirizzo linguistico-letterario che si sono tenuti nei giorni 21, 23 e 24 febbraio 2006.
- Dirige la rivista di cultura e didattica “I Quaderni di Exposcuola” dal 2006
- Ha presentato il volume di Domenico Massaro *Questioni di verità. Logica di base per capire e farsi capire*, Napoli, Liguori 2005, il 21 dicembre 2005 presso l’Istituto Italiano di Studi Filosofici di Napoli.
- Ha tenuto una relazione sul tema “La scuola e le Nuove Tecnologie, ovvero identità giovanile e strategie della comunicazione” durante il seminario “Stare nel mezzo” che si è tenuto il 15 dicembre 2005 presso Villa Bruno in San Giorgio a Cremano (NA)
- È stato *chairman* del Seminario internazionale del Consiglio d’Europa sul tema “Europa dell’istruzione e processi di costruzione della cittadinanza”, che si è tenuto a Sorrento (NA) dal 28 novembre al 1 dicembre 2005
- Ha tenuto una relazione sul tema “Quadri teorici e modelli cognitivi” durante il seminario nazionale su “Piani di Studio Personalizzati e Unità di Apprendimento”, che si è tenuto a Salerno dal 14 al 18 novembre 2005 per iniziativa della Editrice La Scuola.
- Con nota prot. 535 del 14.10.2005 è stato nominato membro della Commissione esaminatrice del concorso di ammissione alla SICSU per l’indirizzo linguistico-

- letterario presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (24-27 ottobre 2005).
- Ha organizzato la visita di studio ARION sul tema "Studio generale dei sistemi di istruzione: gli studi musicali" che si è tenuta in Campania dal 9 al 14 ottobre 2005.
  - Il 19 settembre 2005 è stato insignito del Premio Europeo "Roberto Murolo" per il settore scuola
  - È stato nominato commissario esterno per gli esami di Diploma di Didattica della Musica nei giorni 18, 19 e 20 ottobre 2005 presso il Conservatorio di Musica di Benevento con nota del direttore generale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale del MIUR prot. 5973 del 29.09.2005.
  - È stato Segretario provinciale per Napoli del sindacato UNAMS Scuola (Unione Nazionale Arte Musica e Spettacolo) 2005-2008
  - Giornalista pubblicista iscritto all'Albo nazionale dal 2005; è critico musicale dei quotidiani "Napoli più" "Il Roma" "Il Denaro".
  - Il 19 settembre 2005 è stato insignito del Premio Europeo "Roberto Murolo" per il settore scuola
  - Ha partecipato come coordinatore dei gruppi di lavoro al seminario della casa Editrice La Scuola "Progettare Unità di apprendimento", che si è tenuto a Napoli dal 6 al 9 settembre 2005.
  - Con decreto prot. 17015 del 20 luglio 2005 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro del Comitato Scientifico di coordinamento del progetto di ricerca – azione "Atlante sonoro".
  - Ha guidato un gruppo di lavoro durante la giornata di studi "Un anno di informazione sociale nella provincia di Caserta", che si è tenuta a San Nicola La Strada il 25 giugno 2005.
  - È membro della Società Filosofica Italiana – sez. napoletana dal 2005
  - Ha partecipato ai lavori del convegno su "L'innovazione amministrativa", che si è tenuto a Napoli il 21 giugno 2005
  - È membro del gruppo di lavoro per il concorso nazionale del MIUR "Diario 2006" (Nota del Direttore Scolastico Regionale per la Campania prot. 13921/P dell'8 giugno 2005)
  - È segretario del Comitato Tecnico Scientifico del Progetto "Insegnare la storia del XX secolo in dimensione europea" (incarico del Direttore Scolastico Regionale per la Campania prot. 13409 del 1 giugno 2005)
  - Ha partecipato in qualità di relatore al convegno sul tema "Quale musica per quale scuole: il punto della situazione nella secondaria di 1° grado", che si è tenuto a Rimini nei giorni 23 e 24 aprile 2005, nell'ambito del DISMA MUSIC SHOW.
  - Ha partecipato a INFORSCUOLA 2005 (Maddaloni CE 20 aprile 2005) con tre relazioni su: "Processi formativi e tecnologie del sapere", "Progettare a scuola con l'Europa: le iniziative comunitarie", "Musica e Tecnologia nella scuola italiana"
  - Docente a contratto di Pedagogia generale presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli (A.A. 2005-2006)
  - Con decreto prot. 114 del 30 marzo 2005 del Presidente dell'AREC Associazione ex Consiglieri Regione Campania è stato nominato membro della commissione del premio "Campania Europa" 2004-2005.
  - Con decreto prot. 8241/P del 24 marzo 2005 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente del gruppo di lavoro del concorso " Il linguaggio del cibo: storia dell'alimentazione in Italia dalle origini ai nostri giorni"
  - È intervenuto alla seduta del Model European Parliament che si è tenuta a Napoli il giorno 11 marzo 2005 presso il Palazzo del Mediterraneo dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
  - Con nomina del Presidente dell'AREC Campania del 1 marzo 2005, è membro della commissione giudicatrice del premio "Campania – Europa"

- Con decreto n. 238 del 29 dicembre 2004 del presidente del Consiglio Regionale della Campania, è stato nominato consulente in seno alla II Commissione Permanente Bilancio e Finanze, demanio e Patrimonio
- Con Disposto prot. 23516 del 23 dicembre 2004 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente del gruppo tecnico regionale del concorso "Giorno della Memoria"
- Il 15 dicembre ha tenuto una lezione nell'ambito del seminario di aggiornamento per docenti "Media education e cultura della legalità: il ruolo della Scuola", che si è tenuto presso il Centro Congressi Villa Fondi a Piano di Sorrento (NA)
- Con Disposto prot. 22712 del 9 dicembre 2004 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato presidente del Comitato tecnico regionale del concorso "Il bambino negato. La violazione dei diritti dei minori, oggi"
- Il 12 novembre 2004 ha tenuto una relazione sul tema "Suoni e segni nella comunicazione multimediale socio-educativa nel corso del 6° Convegno Annuale ADT "Un decennio di insegnamento con le tecnologie: risultati e prospettive" (Vietri sul Mare SA; 12, 13 e 14 novembre 2004)
- Durante l'Anno Accademico 2004-2005 è stato docente di didattica della musica presso il corso di perfezionamento "Un approccio scientifico alla musica e all'educazione musicale", che si è tenuto presso la facoltà di Scienze MM.FF.NN. dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".
- Nei giorni 4 e 5 novembre 2004 ha partecipato ad Abano terme (PD) al seminario transnazionale nell'ambito del progetto "Confronto tra i sistemi educativi dei paesi dell'Unione Europea e dei paesi del Sud-Est Europa sulla progettazione dei programmi comunitari in materia di istruzione e formazione".
- È tutor di rete nel corso annuale di perfezionamento e aggiornamento professionale in "Processi formativi, comunicazione, apprendimento in rete" presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Salerno (A.A: 2003-2004).
- Con provvedimento prot. 19918 del 29-10-2004 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente regionale dell'iniziativa "Giornata di formazione a Montecitorio"
- Con provvedimento prot. 16975/P del 29-09-2004 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente regionale del programma comunitario *E-learning*
- Ha partecipato alla tavola rotonda "Pencil: un progetto europeo sul rapporto tra educazione formale ed informale" che si è tenuta alla Città della Scienza (Napoli) in occasione delle convention "3 giorni per la scuola" il 21 ottobre 2004
- Il 20 settembre 2004 ha tenuto una relazione sul tema "La musica e le nuove frontiere della comunicazione educativa", nell'ambito del convegno seminario "Musica e pratica strumentale" (Napoli, Conservatorio di musica San Pietro a Majella, 20-21 settembre 2004)
- Con provvedimento prot. 16299/P del 16-09-2004 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente del progetto "I CARE"
- Ha tenuto un corso di aggiornamento ai docenti della Scuola media "N. Amore" di Roccamonfina (CE) sull'attuazione della Riforma (24.09; 29.09; 6.10; 11.10. 2004)
- Con nota prot. 18312 del 14 ottobre 2004 del Direttore generale dell'ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente per la rilevazione delle attrezzature tecnologiche per la didattica.
- Con provvedimento prot. 15323/P del 2-09-2004 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente del concorso bandito dal MIUR e dal Fondo Italiano Abbattimento barriere Architettoniche "La conoscenza della diversità elimina la paura della differenza"

- Con Decreto prot. 14491/P del 30-07-2004 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato utilizzato nello svolgimento dei compiti di Supervisore del Tirocinio e di coordinamento di esso con altre attività didattiche presso la Scuola Interuniversitaria Campana di Specializzazione all'Insegnamento secondario "SICSI" presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" per la classe di concorso A051 (Materie letterarie e Latino).
- In data 28 luglio 2004 ha stipulato un contratto di insegnamento del corso "L'educazione musicale nei processi educativi" (ore 40) ufficiale dell'insegnamento di Tecnologie dell'Istruzione e dell'Apprendimento, (Corso di studio triennale in Scienze dell'educazione) presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Salerno, di cui al bando reso pubblico con avviso del 19.04.2004
- Con nota prot. 14119/P del 26 luglio 2004 del Direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente per le attività della Fondazione Premio Napoli.
- Ha tenuto una relazione sul tema: "Volontariato e scuola: il progetto I CARE" nel corso del convegno "Progetto I CARE. La formazione dei volontari e l'E-learning: un nuovo modello" che si è tenuto a Napoli presso la Sala Giunta del Comune il 16 luglio 2004.
- Ha fatto parte del coordinamento scientifico del convegno "Progetto I CARE. La formazione dei volontari e l'E-learning: un nuovo modello" che si è tenuto a Napoli presso la Sala Giunta del Comune il 16 luglio 2004.
- Ha seguito il corso "Educhiamoci alla Pace" organizzato da Assessorato regionale all'Istruzione, Direzione scolastica regionale per la Campania e Archivio Pace e Diritti Umani dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" da dicembre 2003 a giugno 2004 per un totale di 40 ore.
- E' membro del Comitato Scientifico di "Exposcuola 2004"
- Con disposto prot. 12291/P del 22 giugno 2004 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro del Comitato tecnico Regionale per la valutazione delle migliori tesine multimediali presentate dai candidati agli esami di stato 2003-2004.
- Il 22 giugno 2004 ha partecipato, in qualità di coordinatore regionale del Piano nazionale per la diffusione dei linguaggi cinematografico e audiovisivo, alla presentazione dei lavori realizzati dagli allievi dell'istituto Comprensivo di Castel San Giorgio (SA) 22 giugno 2004.
- Con decreto prot. 1081 del 4 giugno 2004 del direttore generale dell'ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della commissione incaricata di selezionare i candidati alle borse di studio per brevi corsi di aggiornamento all'estero rilasciate dal Consiglio d'Europa
- Ha seguito il corso Socrates Comenius 2.2 "eLearning and Teleteaching for eTeachers and eTrainers: Didactics, Tutoring, Authoring (ref. DE-2004-010) che si è tenuto a Bruxelles dal 1 al 6 giugno 2004.
- Ha tenuto una lezione sul tema "La Riforma della Scuola" ai docenti della Scuola Media Statale "M. Ferrajolo" di Acerra il 24 maggio 2004.
- Gli è stata assegnata una borsa di Studio per effettuare una visita Arion a Sibiu in Romania sul tema *Le rôle des chefs d'établissements scolaires dans l'élargissement de la dimension européenne de l'école* dal 10 al 14 maggio 2004
- Ha fatto parte del Comitato Organizzativo del premio Elsa Morante ragazzi, la cui premiazione si è tenuta il 29 aprile 2004 presso il teatro "Tasso" di Sorrento
- Con disposto prot. 8476/P/2004 del 26 aprile 2004 è stato nominato membro della commissione giudicatrice degli esami di stato abilitanti dei corsi di specializzazione per il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento secondario presso la SICSI Università degli studi di Napoli "Federico II" Indirizzo Linguistico – letterario, anno

accademico 2003-2004

- Il 18 aprile 2004 ha tenuto una relazione sul tema “Alternanza Scuola Lavoro” durante il corso di aggiornamento per docenti “La riforma della scuola e la scuola cattolica” organizzato dalla FIDAE Campania, che si è tenuto presso l’Istituto “S. Giovanna d’Arco” di Napoli.
- Docente a contratto di Teoria dell’Informazione presso l’Università degli Studi di Salerno (A.A: 2004-2005; 2005-2006)
- Il 6 aprile 2004 ha presentato il libro di Clementina Gily *Manuale di ludodidattica dei media: televisione, radio, telefono e giochi informatici* nell’aula magna del liceo “Umberto” di Napoli
- Ha partecipato al seminario di studio “Insegnare la storia del XX secolo in dimensione europea” che si è tenuto a Desenzano del Garda (BS) dal 5 al 6 aprile 2004
- Con atto dispositivo del dirigente del Servizio “Centro Europeo di Informazione Cultura e Cittadinanza” del Comune di Napoli n° 6 del 19 marzo 2004 è stato nominato membro del Comitato di pilotaggio per la funzionale realizzazione del progetto “Quale Europa – Perché Europa”
- Con atto dispositivo del Direttore generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è prot. 6171 del 18 marzo 2004 è stato nominato segretario del Comitato Regionale Musica (CO.RE.MUS.)
- È stato Direttore onorario della Biblioteca e del Centro Culturale Polifunzionale “Pier Paolo Pasolini” del Comune di Casalnuovo di Napoli (Delibera G.C. n° 489 del 28/11/2002 e n° 19 del 23/01/2004).
- È stato nominato in data 11 marzo 2004 Direttore del Centro Polifunzionale “P. P. Pasolini” del Comune di Casalnuovo di Napoli in esecuzione delle deliberazioni di G.C. n. 489 del 28-11-2002 e n° 12 del 15.02.2004
- Ha tenuto una lezione sul tema “Istruzione e Formazione: processi in atto e prospettive” presso l’istituto superiore di Gesualdo (AV) il 10 marzo 2004.
- Ha tenuto una relazione nell’ambito della “Sessione pubblica di presentazione e discussione dei lavori relativi al secondo e terzo semestre del percorso formativo in svolgimento” presso la Saletta Congressi – Auletta Blu facoltà di Economia Università Federico II di Napoli il 9 marzo 2004
- Con DD 4373/1/P del Direttore generale dell’ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della Commissione esaminatrice degli esami di Stato abilitanti della sessione straordinaria dell’anno 2002/03 dei corsi di specializzazione per il conseguimento dell’abilitazione all’insegnamento secondario per l’indirizzo linguistico - letterario con sede presso l’Università degli Studi di Napoli “Federico II” nei giorni 8 – 10 marzo 2004
- Ha coordinato i lavori del primo Convegno nazionale delle scuole Militari, che si è tenuto presso la Scuola Militare “Nunziatella” di Napoli il 25 febbraio 2004
- Con nota prot. 4237/P del 23 febbraio 2004 del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato Segretario della Commissione del Premio “Campania – Europa” dell’Associazione ex Consiglieri Regionali Campania
- Ha tenuto una relazione durante il convegno sul tema “I servizi sociali per l’infanzia e l’adolescenza di Melito di Napoli” che si è tenuto il giorno 11 febbraio presso la Biblioteca Comunale di Melito di Napoli.
- Con Atto dispositivo prot. 1895 del 19 gennaio 2004 del Direttore generale dell’ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della commissione esaminatrice degli elaborati presentati dalle scuole della Campania nell’ambito dell’iniziativa del MIUR “La famiglia e la scuola: luoghi di accoglienza e di integrazione”
- Ha tenuto una relazione sul tema “La Scuola e l’Industria: un binomio possibile”, nell’ambito di un corso di formazione per docenti che ha avuto luogo il 26 gennaio



2004 presso la Sala Gemito della Galleria Principe di Napoli (Napoli)

- Ha tenuto un intervento sulla ludodidattica dei media il giorno 17 dicembre 2003 durante il convegno di studi “L’Infanzia ri-crea il Mondo: i Bambini, i media e il futuro da cambiare”, che si è tenuto alla Città della Scienza dal 15 al 19 dicembre 2003.
- E’ stato nominato membro del Sub-Comitato Tecnico-scientifico dell’ I.R.R.E. Campania (delibera seduta del 30-07-2003; prot. 1499/G9)
- Con decreto prot. 15776/P del 1 agosto 2003 del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro del Comitato Tecnico Scientifico Regionale per l’attuazione del Piano per la Didattica della Storia del XX secolo in dimensione europea.
- Con decreto prot. 15066/P del 16 luglio 2003 del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato segretario del Comitato Tecnico Regionale per le Scuole a Indirizzo Musicale
- Con decreto prot. 14921/P/3 del 15 luglio 2003 del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato assegnato alla suddetta Direzione Generale ai sensi della CM 25/2003.
- Ha partecipato in rappresentanza del Direttore Scolastico Regionale per la Campania al Convegno di studi sulla figura e l’opera di Carlo Pisacane e sulla rivoluzione nel Mezzogiorno preunitario, che si è tenuto per iniziativa di diverse Università italiane il 30 maggio 2003 presso la Scuola Militare “Nunziatella” di Napoli
- Ha partecipato in qualità di referente regionale del Piano nazionale per la promozione del linguaggio cinematografico e audiovisivo nelle scuole al Seminario nazionale “Raccontare raccontarsi” che si è tenuto a Terracina nei giorni 27 - 29 maggio 2003.
- Il giorno 16 maggio 2003 ha moderato il dibattito su “Politiche sociali e Internet” nel corso della mostra-convegno INFORSCUOLA 2003, che si è tenuta presso la Villa Campolieto di Ercolano.
- Ha partecipato come relatore alla presentazione del volume di Tommaso Travaglino *Il mare perduto*, che si è tenuta presso il Centro Culturale Polifunzionale “Pasolini” del Comune di Casalnuovo di Napoli il 17 maggio 2003
- Il giorno 16 maggio 2003 ha tenuto una relazione sul tema “I finanziamenti per le Nuove Tecnologie” nel corso della mostra-convegno INFORSCUOLA 2003, che si è tenuta presso la Villa Campolieto di Ercolano.
- Ha tenuto una relazione al Convegno “la solidarietà tra cultura, fede e politica” organizzato dall’A.Vo.G, che si è tenuto a Napoli presso la sede dell’A.Vo.G. il 10 maggio 2003.
- Con Decreto del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania prot. 2025/P del 6 maggio 2003, è stato nominato membro della Commissione incaricata di esaminare le domande dei soggetti formatori che si propongono per tenere i corsi B, C1 e C2 del corso di formazione nelle competenze informatiche del personale della scuola (CM 55/02)
- Ha tenuto una relazione sul tema “I laboratori musicali nella scuola primaria nella prospettiva della riforma Moratti durante il convegno “L’insegnamento dello strumento musicale nella scuola italiana” organizzato da ESTA Italia, che si è tenuto presso il Conservatorio di Musica “san Pietro a Majella” il 5 maggio 2003.
- Con Decreto del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania prot. 1956 del 30 aprile 2003, è stato nominato membro della Commissione incaricata di esaminare le domande degli aspiranti tutor nei percorsi B, C1 e C2 del corso di formazione nelle competenze informatiche del personale della scuola (CM 55/02)
- Con disposto prot. 722 del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro del Nucleo di selezione dei PON per l’anno accademico 2003-2004.

- E' stato nominato dal Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania (prot. 7407/1 del 25/03/03 referente del gruppo tecnico scientifico regionale del "Piano nazionale per la promozione della didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo nella scuola"
- Con Disposto prot. 3569 del 10.02.03 del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della commissione che ha valutato gli elaborati dei partecipanti al concorso bandito dall'Unione Postale Universale "Ti scrivo per dirti come costruire un avvenire migliore"
- Per incarico del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ha tenuto una lezione sul tema "Pianificazione e organizzazione dell'attività e gestione dei rapporti con i collaboratori" l'11 marzo 2003 durante il corso di riqualificazione del personale - posizione economica C3 (profili 1 - 2- 3 - 4) c/o ITI "Fermi" di Napoli.
- Con Decreto n° 048 del 04/03/03 del Presidente dell'Associazione ex Consiglieri Regione Campania è stato nominato componente della Commissione giudicatrice del premio "Campania - Europa"
- E' stato nominato esperto valutatore del Programma "Socrates" presso la Commissione Europea - Direzione Generale per l'Educazione e la Cultura (reference: EAC/60/02/479).
- Il 9 dicembre 2002 ha partecipato al seminario "Le scuole raccontano i percorsi di pace" presso la Regione Campania - Assessorato all'Istruzione e Formazione.
- Con Decreto prot. 9267 del 18 novembre 2002 a firma del Dirigente dell'area Supporto e Sviluppo delle Istituzioni scolastiche autonome dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della commissione per la valutazione degli elaborati presentati dai candidati che partecipavano al concorso "Il settimana della lingua italiana nel mondo".
- Il 28 ottobre 2002 ha tenuto un intervento al corso sullo sviluppo locale organizzato dall'Università degli Studi "Parthenope" - Facoltà di Giurisprudenza con sede in Nola.
- Con decreto 21 ottobre 2002 del Comandante della Scuola Militare "Nunziatella" è stato nominato membro della commissione per la valutazione degli elaborati redatti dai partecipanti al concorso per la celebrazione della giornata dell'Unità Nazionale e Festa delle Forze Armate (28-30 ottobre 1002)
- Il 25 ottobre 2002 ha tenuto una relazione su *La musica e i musicisti nella produzione librettistica e narrativa di Dino Buzzati* al IX Convegno annuale della Società Italiana di Musicologia presso il Conservatorio "Pollini" di Padova
- E' stato docente presso il Corso di Formazione per soccorritori organizzato dalla Direzione generale dell'ASL Napoli 1 e dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania (prot. 002102 del 30 ottobre 2002)
- Su incarico del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania nei giorni 5/6 e 2/7 2002 ha fatto parte della Commissione Regionale istituita presso la Regione Campania ai sensi della L. 39/85 (Centro documentazione contro la camorra)
- Su incarico del Dirigente del Centro Servizi Amministrativi Provinciale di Napoli ha fatto parte della commissione di valutazione dei bandi di gara ex L. 285/97 presso il Comune di Melito (NA)
- Per incarico dell'Agenzia accreditata presso il M.I.U.R. "Proged", nei giorni 7, 10 e 11 giugno 2002 è stato relatore nei corsi per Docenti Funzione Obiettivo che si sono tenuti rispettivamente a Torre Annunziata, Barra e Boscoreale.
- Partecipazione al Convegno internazionale pirandelliano di Agrigento
- Per incarico del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ha tenuto una lezione sulle strategie della comunicazione il 4 giugno 2002 durante il corso di riqualificazione del personale - profilo di operatore B1 c/o Istituto Serra di Napoli.
- Il 17 maggio 2002 ha tenuto una relazione al convegno "Giocare in rete - Scuola Famiglia Territorio" presso l'IC "Viviani" di Casalnuovo di Napoli.

- Il 9 maggio 2002 ha tenuto una relazione durante i lavori del convegno di studi “Giornata europea della scuola. La dimensione europea dell’istruzione e dell’insegnamento”, presso il Real Sito del belvedere di San Leucio (Caserta)
- Durante l’anno scolastico 2001-2002 ha svolto attività di docenza presso il corso di formazione per soccorritore per docenti, studenti e personale A.T.A., organizzato dall’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania e dall’ASL NA1, che si è tenuto presso gli Istituti di Istruzione Secondaria.
- Per incarico del Direttore generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ha fatto parte del comitato scientifico della XIII rassegna convegno nazionale delle scuole a indirizzo musicale (Nola, Pozzuoli, Torre Del Greco 2-4 maggio 2002)
- Il 27 marzo 2002 ha tenuto una lezione sul tema “Didattiche dell’innovazione: dai moduli ai progetti” durante un corso di aggiornamento per docenti organizzato dal 38° distretto Scolastico di Napoli (Castellammare di Stabia)
- E’ stato relatore al convegno “MUSE 2000 - Musica e suono nella scuola di base. Percorsi di formazione/autoformazione per gli insegnanti”, Napoli, 25 febbraio 2003
- Su incarico del Direttore generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ha partecipato al Seminario nazionale dei Coordinatori dei laboratori musicali, che si è tenuto a Montecatini Terme dal 19 al 21 novembre 2001
- Il 5 maggio 2001 è intervenuto con una relazione su “Musica e interculturalità” al I European Meeting of young artists dedicato a Vitaliano Brancati, che si è tenuto a Pachino (SR) e che è stato organizzato dal Primo Istituto Superiore di Pachino e dalla Provincia regionale di Siracusa
- Ha rappresentato il Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania al convegno sul progetto ULEARN (Genova, 15 aprile 2003) organizzato dalle Direzioni Generali della Lombardia e della Liguria e dall’IRRE Lombardia
- Ha tenuto una comunicazione sul tema “I laboratori musicali nella Scuola Primaria” al Convegno Nazionale “La musica nella scuola primaria tra sperimentazione e riforma” organizzato dalla Società Italiana di Educazione Musicale (Rimini, 12 aprile 2003)
- E’ stato nominato dal Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania (prot. 7319/3 del 17/03/03 referente del gruppo di lavoro regionale del Piano nazionale relativo al “Recupero della memoria storica legata al Risorgimento e alla nascita della Repubblica”
- Il 10 novembre 2003 ha tenuto una lezione su “Elettra nel mito e nella letteratura” nel foyer del Teatro di San Carlo di Napoli
- Con nota prot. 20390 del 29 ottobre 2003 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro del Comitato di Indirizzo del Corso di Studio in Scienze dell’Educazione presso la facoltà di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi di Salerno
- Con provvedimento prot. 20241 del 27.10.03 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della Commissione esaminatrice degli elaborati degli alunni che partecipano al “Fiaba Day 2003”
- Ha tenuto una relazione su “Dispersione scolastica, modelli educativi e progetti a confronto” durante la Convention “2 giorni per la scuola”, che si è tenuta presso la Città della scienza il 15 ottobre 2003.
- Ha presieduto la Commissione del Concorso “Lo sbarco di Salerno dell’8 settembre 1943: un momento decisivo per la storia italiana” bandito dall’Amministrazione Provinciale di Salerno e riservato agli studenti delle scuole salernitane (a. s. 2002-2003)
- E’ stato docente nel corso “Musica: un laboratorio per l’uomo. Progetto di ricerca-azione sulla pratica dell’ascolto musicale”, che si è tenuto nell’anno scolastico 2002 - 2003 presso il Centro Territoriale Permanente per l’EDA “G.B. Angioletti” di Torre del Greco (NA)
- Ha tenuto un modulo di 12 ore di lezione di Linguistica presso il Master di Pedagogia

Clinica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)

- E' stato nominato dal Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania (prot. 108/P del 5.05.2003) membro della Commissione giudicatrice degli Esami di Stato abilitanti della sessione straordinaria dei corsi di specializzazione per il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento secondario per l'indirizzo Linguistico Letterario con sede presso l'Università "Federico II" di Napoli - anno accademico 2002 - 2003.
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Multimedialità presso il Master di Psicologia scolastica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 10 ore di lezione di Linguistica presso il Master di Psicologia scolastica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Multimedialità presso il Master di Psicopedagogia organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Linguistica presso il Master di Psicopedagogia organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Multimedialità presso il Master di Pedagogia Clinica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 12 ore di lezione di Linguistica presso il Master di Pedagogia Clinica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Multimedialità presso il Master di Psicologia scolastica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 10 ore di lezione di Linguistica presso il Master di Psicologia scolastica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Multimedialità presso il Master di Psicopedagogia organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Linguistica presso il Master di Psicopedagogia organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- Ha tenuto un modulo di 8 ore di lezione di Multimedialità presso il Master di Pedagogia Clinica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)
- È coordinatore delle attività di tirocinio presso la Scuola Interuniversitaria Campana per la Specializzazione degli Insegnanti (Classe A051 Italiano e Latino) dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dall'Anno Accademico 2001-2002 a oggi.
- E' docente Funzione Obiettivo.
- Ha curato dal 2001 al 2004 il sito web del Centro Servizi Amministrativi Provinciale di Napoli (NA) (<http://www.provveditorato.napoli.it>)
- E' stato coordinatore scientifico delle celebrazioni del bicentenario della morte del musicista Domenico Cimarosa su incarico della Fondazione "Domenico Cimarosa" di Aversa.
- Su nomina del Ministero della Difesa è stato componente della Commissione del concorso di ammissione alle scuole militari dell'Esercito Italiano negli anni 1998,

2000 e 2001 presso il Centro Nazionale di Selezione e Reclutamento dell'Esercito di Foligno (PG).

- Docente Supervisore del Tirocinio presso la Sicsi dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" – classe di concorso A051 Materie letterarie e latino nei licei e negli Istituti magistrali (2001-2007)
- Per incarico del Responsabile dell'Agenzia accreditata presso il MIUR "Proged" ha tenuto una lezione sulla didattica modulare il 13 marzo 2001 presso l'Istituto Comprensivo di Cercola (NA).
- Ha partecipato ai lavori del convegno su Pirandello organizzato dall'Università degli Studi "Manouba" di Tunisi (1-5 marzo 2001).
- Docente di Italiano e Latino assegnato allo staff del Direttore Scolastico Regionale per la Campania con competenze in materia di Politiche Sociali, Comunicazione, Supporto al Sistema Informativo e Affari internazionali dal 1 settembre 2001
- Ha organizzato un convegno internazionale su Domenico Cimarosa, che si è tenuto ad Aversa il giorno 11 gennaio 2001; in questa occasione ha tenuto una relazione su *Cimarosa, Serio e la riforma del teatro d'opera*.
- Si occupa di iconografia musicale antica e ha collaborato agli scavi archeologici di Murecine, presso Pompei.
- Ha organizzato diverse manifestazioni culturali per conto dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Caserta, che si sono svolte nell'estate 2001.
- A.s. 2000-2001 collaboratore alla Presidenza della Scuola Militare "Nunziatella"
- E' stato docente di Latino ai corsi abilitanti indetti con O.M. 153/99 e O.M. 33/2000.
- Per conto del Comune di Caserta e della Scuola Militare "Nunziatella" ha organizzato un convegno su Pirandello e la fede che si è tenuto al Belvedere di San Leucio il 4 aprile 2000
- Dirige l'Associazione musicale culturale "I Cantori di Polimnia" che organizza concerti, conferenze, lezioni, convegni su temi relativi alla musica e alle applicazioni didattiche dell'arte musicale in collaborazione con il Comune di Casalnuovo di Napoli, con il Comune di Napoli e con il Patto Territoriale Napoli Nord-Est, di cui è partner
- Nei giorni 11, 13 e 26 dicembre 2000 ha organizzato tre lezioni-concerto sulla chiesa della Scuola Militare "Nunziatella" di Napoli comprese in una rassegna intitolata "Sacro e profano" su incarico del Comune di Napoli - Assessorato alla Cultura
- Ha tenuto una relazione su *Musica e musicisti al Real Palazzo di Caserta (1767-1789)* al convegno annuale della Società Italiana di Musicologia che si è tenuto a Siena dal 27 al 29 ottobre 2000
- A.s. 1998-99 segretario del collegio dei docenti della Scuola Militare "Nunziatella"
- A.s. 1998-99 partecipazione al Convegno internazionale pirandelliano di Agrigento
- A.s. 1998-99 collaboratore alla Presidenza della Scuola Militare "Nunziatella"
- A.s. 1997-98 segretario del collegio dei docenti della Scuola Militare "Nunziatella"
- A.s. 1996-97 segretario del collegio dei docenti della Scuola Militare "Nunziatella"
- Ha ideato e realizzato il progetto "Acerra: il mito, il rito (... dietro la maschera)" presso il Lic. Sc. St. "Caccioppoli"- A.s. 1993-94
- A.s. 1996-97 realizzazione della monografia "Francesco De Sanctis docente della Scuola Militare Nunziatella"
- A.s. 1996-97 incarico di docente al corso di aggiornamento per docenti sul tema "L'educazione all'immagine, al suono, alla musica" autorizzato dal Ministero

della Pubblica Istruzione svoltosi presso l'Istituto "S. Giovanna d'Arco" (2-3-4-giugno 1997) in Napoli

- Il 20 dicembre 1995 è intervenuto al Convegno sul tema "Problemi e prospettive della ricerca musicale a Napoli", tenutosi a Roma, nell'Aula Magna dell'Accademia di San Luca
- A.s. 1992-93 corso di formazione per docenti della scuola media inferiore neo immessi in ruolo
- 1992-1996: incarico di Cultore della Materia presso la cattedra di Letteratura Italiana del prof. Raffaele Giglio del corso di laurea in Lingue dell'Istituto Universitario "Orientale" di Napoli
- Dal 1992 suona il pianoforte in duo con il flautista Mauro Bibbò.
- E' stato docente di Letteratura religiosa e di Musica e Canto sacro presso l'Istituto di Scienze Religiose "San Paolo" di Napoli
- Dirige il complesso vocale "I Cantori di Polimnia", con i quali ha recentemente inciso brani di musica sacra polifonica.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	2012		
	<b>Partecipazione a convegni e seminari</b>		
	Roma	06/07	<b>Presentazione, presso l'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi, del secondo CD della trilogia bianca "INNI E ANTICHI CANTI" del Musicista Girolamo De Simone</b>
	Roma	05/06	<b>M.I.U.R. Convegno "Siano tutti studiosi" – Progetto Pilota Nazionale VESPASIANO E LA SCUOLA</b>
	Lamezia Terme (CZ)	23/05	<b>U.S.R. Calabria - Seminario "D.M. 8/2011 e Licei musicali: novità e opportunità del curriculum delle discipline musicali"</b>
	Roma	4-5/05	<b>Conferenza nazionale eTwinning 2012 – Apprendere e insegnare le lingue straniere nella scuola primaria</b>
	Roma	12-13/04	<b>MIUR. Il fondamento filosofico del fare musica tutti nel sistema formativo – Musica e bene comune</b>
	Palermo	11-12/04	<b>Conservatorio Bellini. La ricerca didattica nei Conservatori fra tradizione e innovazione</b>
	Cividale del Friuli	17-18/04	<b>Cooperazione Italia – Russia (in collaborazione con la Direzione Generale Affari Internazionali)</b>
	Siracusa	31/03	L'innovazione nella didattica
	Catania	30/03	L'innovazione nella didattica
	Milano	20/03	<b>Politecnico. Scuola online: opportunità o minaccia?</b>
	Bergamo	19/03	<b>MIUR. Direzione Generale Affari Internazionali. Diffusione della Lingua Italiana e della Lingua Russa. Internazionalizzazione del curriculum</b>
	Ancona	8/3	Formazione pre-CLIL presso l'USR Marche
	Formia	6/03	<b>U.S.R. Lazio. Piano Logos. Multimedialità e apprendimento</b>

	Roma	6/03	<b>ERIFO</b> . Seminario. Spirito di Intrapresa e Imprenditorialità
	Torino	1/03	Convegno ESABAC
	Montecatini	28/02	<b>MIUR</b> . Matabel. Formazione autori
	Scafati	25/02	<b>Biblioteca Comunale</b> Movimento per la tutela della musica e degli studi musicali: il curricolo verticale dalla Scuola Primaria ai Conservatori.
	Oristano	22-23/02	<b>MIUR. Liceo Classico De Castro</b> . Quale futuro per la cultura classica?
	Verona	3/02	<b>ANFIS</b> Formazione dei docenti tutor TFA
	Rimini	28/01	29° edizione Seminario “Vent’anni dopo: Pisa 1991 – Rimini 2012. Dalla ricerca in didattica della matematica alla ricerca sulla formazione degli insegnanti.
	Fisciano	26/01	Seminario di formazione ICF
	<b>2011</b>		
	Sorrento	6-7/12	<b>MIUR</b> . Fondazioni ITS Attività delle
	Bari	5/12	<b>Politecnico</b> . Professione docente 2020. Un’agenda per lo sviluppo
	Vicenza	2/12	<b>Università di Vicenza</b> . Convegno regionale. Apprendimento della Lingua 2 come riuscita scolastica e strumento di autoformazione
	Castelcivita	1/12	Per un futuro possibile IN...rete
	Verona	24-26/11	21° Mostra Convegno Nazionale Orientamento Scuola Formazione Lavoro
	Roma	15/11	<b>MIUR-MINISTERO della SALUTE</b> Strategia di formazione nell’ambito di Regolamenti REACH E CLP
	Verona	12/11	<b>ANFIS</b> . Un’agenda per lo sviluppo. ITG Cangrande Della Scala
	Salerno	11/11	<b>Provincia di Salerno</b> . Unici e Pari: Quando apprendere è difficile. I disturbi specifici dell’apprendimento.
	Roma	7/11	<b>MIUR</b> . Seminario Nazionale Progetto E-English – per una didattica multimodale
	Roma	21-23/10	<b>AIFO XXIV</b> Convegno Internazionale “Esperienze di speranza”
	Roma	20-21/10	<b>MIUR</b> Experimenta 2
	Praga	15-17/10	<b>MLA</b> Convention
	Napoli	12-13-14/10	<b>USR Campania</b> 3 giorni per la scuola.
	Firenze	4/10	<b>Istituto degli Innocenti</b> . Education 2.0
	Cremona	1/10	Terzo Convegno Internazionale sulla didattica musicale
	Roma	29/07	<b>MIUR. Dipartimento Istruzione</b> . Job Orienta 2001..
	Rieti	18-21/07	<b>Biblioteca Paroniana</b> . Summer School. La Roma dei Flavi
	Verona	9-16/06	<b>ANFIS</b> . Convegno

	Napoli	9/06	<b>USR Campania.</b> Il progetto Qualità... innova la scuola...
	Cosenza	8-9/06	Dalla scuola al lavoro. L'impegno dell'istruzione nell'epoca della globalizzazione
	Cagliari	26-27/05	USR Sardegna. Seminario Scienze Integrate
	Torino	24-25/05	<b>Fondazione per la scuola della Compagnia di San Paolo.</b> Convegno Internazionale 24-25 maggio 2011 "La sfida della valutazione"
	Torino	12-16/05	XXIV Salone internazionale del libro
	Milano	13/05	<b>Politecnico.</b> Scuola online: opportunità o minaccia?
	Roma	6/05	<b>Casio.</b> Convegno. Matematica e Tecnologie. Esperienze europee a confronto.
	Roma	5/05	<b>MIUR.</b> Vespasiano e la scuola. Dipartimento per l'istruzione
	Roma	5/05	Convegno Mathesis
	Torino	5/05	<b>Politecnico.</b> Didamatica. Insegnare il futuro
	Castelfranco Veneto	20/04	Educazione e musica dalle origini classiche alla scuola italiana postunitaria
	Copenhagen	16-19/04	Festival Science on Stage
	Trieste	15/04	Conferenza nazionale CLIL
	Bruxelles	13/04	<b>TALIS 2013 Meeting.</b> Bruxelles
	Montagnana (PD)	31/03 – 1/04	Musica, Arte e creatività
	Roma	4/03	<b>CNR.</b> La dislessia. Problema sociale - The International Association of Lions Clubs – Distretto 108L
	Aversa		<b>Diocesi di Aversa</b> L'impegno educativo in una società che non educa.
	Budapest	21-22/02	Conference on "Excellence and Equity on Early Childhood Education and Care"
	Ginevra	2-4/10	<b>Forum intergovernativo di Ginevra.</b> Il diritto degli alunni alla qualità e all'equità nell'educazione
			<b>2010</b>
	Ginevra	2-4/10	<b>Convegno CELE:</b> La scuola di domani, come realizzarla
	Vienna	20-22/09	<b>Convegno CELE:</b> La scuola di domani, come realizzarla
	Milano	7/09	<b>Fondazione Intercultura.</b> Eppure...ci...si...muove
	Roma	6/06	<b>ANIFA</b> Osservatorio sull'automedicazione
			<b>2009</b>
	Teramo	4-6/06	Istruzione e Territorio. Governance e Sviluppo locale
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con nota del Direttore Generale per gli ordinamenti Scolastici del Ministero Istruzione, Università e Ricerca prot. 10489 del 15 ottobre 2009 è stato nominato membro della commissione del Concorso nazionale "Secondino Freda"</li> <li>• Nei giorni 6 e 7 ottobre 2009 ha partecipato all'Assemblea dei Soci del CONFAO, che si è tenuta a Mondello (PA)</li> </ul>



- Nei giorni 23 e 24 marzo 2009 ha partecipato al Seminario di formazione eTwinning, che si è tenuto a Roma presso l'Istituto "Leonardo da Vinci".

## 2008

- Nei giorni 17 e 18 novembre 2008 ha partecipato a Roma, presso la sede nazionale dell'Agis, al XIII Congresso nazionale Agiscuola dal titolo "La ricaduta educativa delle rappresentazioni artistiche sulla comprensione tra culture diverse"
- Con decreto prot. 17036/U del 7 novembre 2008 del Direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato membro della Commissione che ha valutato i componimenti degli studenti che hanno partecipato al concorso "Dalle aule parlamentari alle aule di scuola"
- Ha partecipato al seminario "L'Ufficiale della Marina Mercantile Italiana", che si è tenuto a Genova nei giorni 18 e 19 ottobre 2008
- Ha partecipato alla giornata di studio "Lo studio delle materie tecnico-scientifiche in Italia e nel mondo" che ha avuto luogo in data 17 maggio 2007 presso l'Auditorium del Politecnico di Milano.
- Docente a contratto di Legislazione Scolastica presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli (A.A. 2006-2007)
- Ha partecipato ai lavori del X Convegno Nazionale Agiscuola dal titolo "Lo spettacolo dell'arte e l'arte dello spettacolo. Percorsi educativi per il diritto alla cultura" tenutosi a Roma nei giorni 7 e 8 novembre 2005.
- Ha partecipato al seminario sul tema "La qualità nei progetti Leonardo da Vinci", che si è tenuto a Genova nei giorni 26 e 27 settembre 2005
- Ha partecipato al seminario di approfondimento della durata di 8 ore su Informatica ed iniziative regionali: testimonianze e progetti", in occasione delle Olimpiadi Italiane di Informatica 2005, tenutesi a Taormina (ME) nei giorni 3-4 e 5 marzo 2005
- Ha partecipato al seminario internazionale di studi e formazione dei docenti "Insegnare la Shoah nelle società multiculturali", Montecatini, 28 febbraio – 2 marzo 2005.
- Con decreto prot. 4651/P del 17 febbraio 2005 del Direttore Scolastico Regionale per la Campania è stato nominato referente del gruppo di lavoro per l'organizzazione della rassegna-convegno "INFORSCUOLA 2005"
- Ha partecipato alla tavola rotonda conclusiva del convegno "La donna nel Mediterraneo" che si è tenuto presso il Real Museo Mineralogico dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" il 5 febbraio 2005
- E' stato selezionato come esperto per la realizzazione di valutazione, indagine e analisi nel contesto del programma d'azione comunitaria in materia di formazione professionale "Leonardo da Vinci"(GURI n. 297 del 23.12.2003 aggiornamento al 10.01.2005)
- Ha partecipato al laboratorio "Gli elementi fondanti di un progetto di integrazione/interazione", svoltosi a Napoli, nell'ambito del progetto "percorsi" presso la Fondazione IDIS Città della Scienza di Napoli nei giorni 25 e 26 novembre, 9 e 10 dicembre 2003 e 13 e 14 gennaio 2004.
- Ha partecipato al Seminario internazionale del Consiglio d'Europa "Cittadinanza e dimensione europea dell'educazione", che si è tenuto ad Alghero dal 21 al 26 novembre 2004
- Ha partecipato al Seminario di contatto "Citizenship and youth participation: School and Society. The social, political and environmental aspects of citizenship", che si è tenuto a Malta dal 17 al 21 novembre 2004
- Ha partecipato ai lavori del IX Convegno Nazionale Agiscuola dal titolo "Mondo

	<p>della scuola e mondo dello spettacolo: un incontro di crescita e creatività” tenutosi a Roma nei giorni 15 e 16 novembre 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha partecipato alla manifestazione “Expo dell’Educazione e del lavoro” che si è tenuta a Milano Fiera nei giorni 28-29 aprile 2004</li> <li>• Ha partecipato come coordinatore del gruppo di lavoro sul tema “Cinema e storia” al seminario “Didattica della storia del XX secolo in dimensione europea” che si è tenuto a Vico Equense dal 25 al 27 marzo 2004</li> <li>• Ha partecipato alla Giornata Nazionale di Studio “La lettura a scuola. Leggere nella società tecnologica e multiculturale” che si è svolta il giorno 13 marzo 2004 presso il Palazzo dei Congressi di Firenze.</li> <li>• Ha partecipato al convegno di studi “Dalle biblioteche alle mediateche” che si è tenuto a Napoli alla Mostra d’Oltremare il 13 febbraio 2004</li> <li>• Master annuale di Psicologia scolastica organizzato dal Consorzio Mimosa e dal Dipartimento di Scienze dell’Educazione dell’Università di Salerno (A.A. 2002 - 2003)</li> <li>• Ha partecipato ai lavori del convegno “Una Chance per la città” che si è tenuto a Napoli il 18 - 19 dicembre 2003.</li> <li>• Ha partecipato al Convegno Nazionale sul tema “Reti senza fili per lo sviluppo locale” che si è tenuto alla presenza del Ministro delle Comunicazioni Gasparri il 6 dicembre 2003 a Roscigno (SA)</li> <li>• Ha partecipato al Workshop “Viaggiando si impara”, tenutosi a Verona il 27 novembre 2003 per iniziativa dell’ISFOL.</li> <li>• Ha partecipato ai lavori dell’VIII Convegno Nazionale Agiscuola dal titolo “Cinema, teatro, televisione, circo e scuola: insieme per promuovere l’autonomia culturale della mente” tenutosi a Roma nei giorni 17 e 18 novembre 2003.</li> <li>• Ha partecipato al Seminario internazionale del Consiglio d’Europa “Mediterraneo: scuola e incontro tra culture” che si è tenuto dal 10 al 13 novembre 2003 per un totale di 32 ore presso l’hotel Sakura di Ercolano.</li> <li>• Dal 20 al 23 ottobre 2003 ha partecipato in qualità di vincitore di una borsa di studio al Seminario Internazionale del Consiglio d’Europa “Scuola e cittadinanza democratica: il ruolo dei Diritti Umani”, che si è tenuto a Santa Margherita di Pula (CA)</li> <li>• Ha partecipato al convegno “Leggete per piacere! Le storie per pensare e per crescere” che si è tenuto a Napoli nei giorni 9 e 10 ottobre 2003.</li> <li>• Ha partecipato al Convegno nazionale sul progetto “Nuova Paideia”, che si è tenuto a Sorrento il 23 maggio 2003</li> <li>• Nei giorni 14, 15 e 16 maggio 2003 ha partecipato alla mostra-convegno INFORSCUOLA 2003, che si è tenuta presso la Villa Campolieto di Ercolano.</li> <li>• Ha partecipato al convegno sul tema “Telecomunicazioni tra Sviluppo e Democrazia” che si è tenuto in Napoli, al Museo di Villa Pignatelli, il 12 maggio 2003</li> <li>• Ha partecipato al convegno sul tema “Stato sociale, stato di diritto: quale stato per un futuro migliore”, che si è tenuto ad Afragola il 28 aprile 2003</li> <li>• Ha partecipato al seminario del Consiglio d’Europa “I Programmi comunitari e le Azioni Congiunte”, che si è tenuto a Santa Margherita Ligure (GE) il 9 aprile 2003.</li> <li>• Ha partecipato al Convegno “Strategie formative per un sistema integrato” che si è tenuto a Napoli il 25 marzo 2003</li> <li>• Ha partecipato il 5 e il 6 marzo 2003 ai lavori del Seminario Internazionale Progetto LaViM - Laboratori Vivi della Musica presso la sede della Fondazione IDIS Città della Scienza di Napoli</li> <li>• Ha partecipato alla mostra - convegno “TED - Tecnologie Didattiche Innovative” (Genova 26 - 28 febbraio 2003)</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha partecipato al convegno nazionale Agiscuola “I multiformi linguaggi dello spettacolo: dal teatro, al cinema, alla televisione” Roma, 16 - 17 dicembre 2002</li> <li>• Ha partecipato al Seminario in-formativo “Attenti al lupo. Prevenzione abuso sui minori”, che si è tenuto presso il Laboratorio regionale “Città dei bambini e delle bambine” del Comune di San Giorgio a Cremano il 29 novembre 2002</li> <li>• Il 7 novembre 2002 ha partecipato all’incontro sul tema “Per una cultura della protezione civile”, che si è tenuto presso l’Aula Magna della Giunta Regionale per la Campania</li> <li>• Ha ottenuto la qualifica di Docente di Tecnologia Applicata, partecipando al corso di formazione on line organizzato da Microsoft Italia in collaborazione con il MIUR (ottobre-dicembre 2002).</li> <li>• Dal 21 al 24 ottobre 2002 ha partecipato in qualità di vincitore di una borsa di studio al Seminario Internazionale del Consiglio d’Europa “La cittadinanza democratica come traguardo formativo”, che si è tenuto a Villasimius (CA)</li> <li>• Il 20 giugno 2002 ha partecipato al convegno “La scuola in ospedale” tenutosi presso la Sala Convegni del CTO di Napoli</li> <li>• Il 19 aprile 2002 per incarico del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale della Campania ha partecipato al convegno Nazionale “Reti di scuole per l’educazione scientifica. Progetto LES”.</li> <li>• Su designazione del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania ha partecipato al Seminario Nazionale “Leonardo da Vinci e la Scuola: risultati e prospettive”, che si è tenuto nei giorni 21 e 22 febbraio 2002 presso l’Hotel Quirinale - Roma</li> <li>• Ha partecipato durante l’anno scolastico 2001-2002 in qualità di docente coordinatore al Concorso Multimediale “Computer ed Inglese” promosso da EF.</li> <li>• Dal 22 al 25 ottobre 2001 ha partecipato in qualità di vincitore di una borsa di studio al Seminario Internazionale del Consiglio d’Europa “Identità Culturale e processi di Globalizzazione: un esito problematico della storia del Novecento”, che si è tenuto a Siracusa</li> <li>• Ha superato le prove di accertamento linguistico per l’insegnamento di Italiano e Latino nelle Scuole Italiane nei paesi di lingua francese, indette con Decreto interministeriale 19 novembre 2001 (M.I.U.R. - M.AA.EE.) (primo in graduatoria) ma ha rinunciato all’incarico presso la Scuola Europea di Bruxelles per motivi di famiglia.</li> <li>• Ha vinto il concorso bandito ai sensi della Circolare 71/2001 MIUR e ho operato nello staff del Direttore Generale dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Campania in materia di politiche sociali, di comunicazione e di supporto al sistema informativo (Decreto prot. 14255/P 4 luglio 2002) e ho curato il monitoraggio di varie attività progettuali in ambito regionale e provinciale.</li> <li>• Ha buona conoscenza dell’inglese, ottima del francese. Nei mesi di luglio e agosto 2001 ha svolto per la “EF Education” la mansione di accompagnatore per un gruppo di studenti italiani a Torquay (UK)</li> <li>• È stato docente titolare di Italiano e Latino e collaboratore del Comandante e Dirigente presso la Scuola Militare "Nunziatella" di Napoli per aver vinto il concorso a cattedre bandito dal Ministero della Difesa dall’anno scolastico 1995-96 al 2000-2001.</li> <li>• Ha conseguito la Patente Europea di Informatica (ECDL)2001</li> <li>• Perfezionamento annuale su “Religione e cultura nella storia dell’Occidente” conseguito presso l’Università degli Studi “Federico II” di Napoli il 26 ottobre 2001 (anno accademico 2000-2001)</li> <li>• A.s. 1997-98 collaboratore alla Presidenza della Scuola Militare “Nunziatella”</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A.s. 1997-98 corso di aggiornamento sulla valutazione presso la Scuola Militare “Nunziatella”.</li> <li>• A.s. 1996-97 corso di aggiornamento sulla interdisciplinarietà presso la Scuola Militare “Nunziatella</li> <li>• A.s. 1993-94 corso di formazione per docenti di scuola secondaria superiore neo immessi in ruolo</li> <li>• A.s 1999-2000 partecipazione al Convegno internazionale pirandelliano di Agrigento</li> <li>• Diploma di Laurea in Scienze Religiose conseguito presso l’Istituto di Scienze Religiose “San Paolo” di Napoli con il punteggio di 110/110 e lode il 29/06/1992 Ha partecipato a Progetto Docente 2004-2005 Sessione Avanzata.</li> <li>• Inclusione nella graduatoria di merito (II posto) nel concorso nazionale a cattedre di Letteratura Italiana per studenti di Composizione presso i Conservatori di Musica Statali (DM 18-07-1990)</li> <li>• superamento delle prove e immissione in ruolo nel concorso a cattedre di Educazione musicale nella scuola media (DM 23-3-90)</li> <li>• superamento delle prove e immissione in ruolo nel concorso a cattedre di Educazione musicale nelle scuole superiori (DM 23-3-90)</li> <li>• superamento delle prove e immissione in ruolo nel concorso a cattedre di Materie letterarie nella scuola media (DM 23-3-90)</li> <li>• superamento delle prove e immissione in ruolo nel concorso a cattedre di Italiano e storia nelle scuole secondarie superiori (DM 23-3-90)</li> <li>• superamento delle prove e immissione in ruolo nel concorso a cattedre di Materie letterarie e Latino nei Licei e negli Istituti magistrali (DM 23-3-90)</li> <li>• superamento delle prove e immissione in ruolo nel concorso a cattedre di Filosofia e Storia nei licei (DM 23-3-90)</li> <li>• superamento delle prove e immissione in ruolo nel concorso a cattedre di Filosofia e Scienze dell’Educazione (DM 23-3-90)</li> <li>• Laurea in Lettere classiche conseguita presso l’Università degli Studi “Federico II” di Napoli con il punteggio di 110/110 e lode l’11/12/1990</li> <li>• Diploma di Pianoforte conseguito presso il Conservatorio di Musica “Duni” di Matera con il punteggio di 10/10 e lode il 29/09/1987</li> <li>• Laurea in Filosofia conseguita presso l’Università degli Studi “Federico II” di Napoli con il punteggio di 110/110 e lode il 20/10/1988</li> <li>• Licenza di Organo e canto gregoriano</li> </ul>
--	--

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

[ inglese, francese ]

- Capacità di lettura [ buono, eccellente ]
- Capacità di scrittura [ buono, buono ]
- Capacità di espressione orale [ buono, buono ]

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Coordina numerosi gruppi di lavoro che si occupano di gestione e formazione di risorse umane e professionali

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Suona il pianoforte e l'organo  
È direttore di coro

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

patente b

**Volumi**

*Integrazione. Una sfida educativa per un futuro sostenibile*, in DOLCI R., CARUSO G., *Scuola di formazione di italiano lingua seconda/straniera: competenze d'uso e integrazione. Terza edizione*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2013, pp. 79-107.  
*Il Direttore dei servizi generali amministrativi*, RCS Libri, Milano 2012

*La media education nella scuola italiana*, «In-formazione», AnnoIV, n° 8, 2012, pp. 38-41.

*La musica riformata. Considerazioni sulla musica nella scuola italiana, oggi*, in AA.VV. *Dalla scuola primaria agli studi accademici: curriculum verticale delle Discipline Musicali, Atti del convegno Trento, 25 ottobre 2011*, Istituto Comprensivo Trento 5, Trento 2012, pp. 45-47.

“CLIL paths in the Italian secondary school curriculum: focus on teacher training”, Abstract Convegno Internazionale INTERNATIONAL CONFERENCE: LANGUAGE POLICY AND LANGUAGE TEACHING, SLI, Freiburg, 18-20/4/2012

*Il Dirigente scolastico*, Milano, Etas, 2012

*Musica tra i banchi* (a cura di Maurizio Piscitelli), Napoli, Ferraro 2006.

*Presentazione a Tjuna Notarbartolo, L'idiota digitale, La televisione digitale terrestre da Marshall McLuhan alla convergenza multimediale. Cosa o chi è il messaggio?*, Liguori, Napoli 2006.

*Il Piano Nazionale Cinema in Campania*, in AA. VV., *Raccontare Raccontarsi. Percorsi di didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo nella scuola campana*, Napoli 2006, pp. 4-5.

*Note al testo. Saggi di musica e letteratura*, Napoli, Loffredo 2005.

*Processi formativi e tecnologie del sapere*, Salerno, Edisud 2004.

*L'identità del testo. Storia e antologia della Letteratura italiana in versione modulare per le scuole secondarie superiori*, vol. 3, tomo 9, Napoli, Ferraro, 2004.

*Processi formativi e tecnologie del sapere*, Salerno, Edisud 2004.

*L'identità del testo. Storia e antologia della Letteratura italiana in versione modulare per le scuole secondarie superiori*, vol. 2, tomo 7, Napoli, Ferraro, 2003.

*L'identità del testo. Storia e antologia della Letteratura italiana in versione modulare per le scuole secondarie superiori*, vol. 1, tomo 2, Napoli, Ferraro, 2002.

*La lingua dell'Europa. Versioni latine per il biennio* Napoli, La Nuova Scuola 2000

*Terza prova. Guida pratica alla terza prova del nuovo esame di Stato*, Napoli, La Nuova Scuola, 1999

*Novecento interdisciplinare*, Napoli, La nuova scuola, 1998

*Scritto e orale. Temi e questioni di Letteratura italiana per i licei*, Napoli, La Nuova Scuola, 1997

*Leggere la "Divina Commedia". Purgatorio* La Nuova Scuola, 1997

□ cura di G. MIRANDA, *Napoli che muore*, Napoli, Parresia, 1996

**Saggi**

*La formazione dei docenti di Italiano L2: l'azione del Miur*, in AA.VV., *Scuola di formazione di Italiano Lingua Seconda/Straniera: competenze d'uso e integrazione*, Napoli ESI, 2012, pp. 211-216

*Il Progetto ICARE: una strategia contro l'insuccesso scolastico e formativo in* Bernardo cardinale e Rosy Scarlata, *Istruzione e Territori. Governance e sviluppo locale*, Società Geografica Italiana, Roma 2011, pp. 201-240

*La Media Education nella scuola italiana*, «In-Formazione. Studi e ricerche su giovani, media e formazione», anno 6, n. 8, 2011, pp. 38-42.

*Riforma degli studi musicali e formazione degli insegnanti nella scuola italiana*, in “Rassegna dell’Istruzione” a. LXV (genn-febb 2011) n. 3, Le Monnier

*La mirabile storia di Scarlatti*, in «KonSequenz», n° 16, luglio – dicembre 2007, pp. 69-70.

*Napoli-Ankara: un maggio di musica*, in «KonSequenz», n° 16, luglio – dicembre 2007, pp. 39-43.

*Saperi e competenze nella società della complessità*, in AA.VV., *La persona, il cittadino, il lavoratore europeo: saperi e competenze per l’ecologia umana nel villaggio globale*, Istituto Grafico Editoriale Italiano, Napoli, 2007, pp. 34-35.

*“Pane nero, pane bianco”: un progetto di qualità e una strategia innovativa per la didattica della storia*, in AA. VV., (a cura di Grazia Intini), *Incontrarsi*, La città del Sole, Napoli 2007, pp. 45-48.

*“Atlante Sonoro”: Musica, cittadinanza e appartenenza identitaria nei paesi del Mediterraneo*. «KonSequenz», n° 15, gennaio – giugno 2007, pp. 54-58.

*Onde sonore. Il Mediterraneo, le musiche, le civiltà*, in AA. VV., *Mediterraneo: scuola e incontro tra culture*, Atti del Seminario Internazionale di studi del Consiglio d’Europa, Napoli 2005, pp. 168-172.

*Identità in cammino. Percorsi di cittadinanza attiva*, in I.C. “Tedeschi”, *Io custode dei diritti. L’itinerario dell’identità*, Napoli, Istituto Grafico Italiano 2005, pp. 96-97.

*Le TIC per la storia multiprospettica*, «Informatica & Scuola», edizione on line, Anno XIII, numero 1, maggio 2005, pp. 1-3.

*La gestione delle risorse umane tra coscienza individuale e organizzazione*, in Fragnito Riccardo, *Dopo Bruner. Sviluppo cognitivo e qualità della formazione*, Pensa Multimedia, Lecce 2005, pp. 405-421.

*Insegnamenti musicali, innovazione didattica e comunicazione educativa*, «KonSequenz», n° 9, gennaio – giugno 2004, pp. 48-49.

*Un singolare fiele che un po’ somiglia al miele. L’avventura letteraria di un intellettuale napoletano*, “Rosso Maniero”, marzo 2003, n° 15, pp. 11-12

*Dalla teoria alle buone prassi: la cittadinanza democratica come traguardo formativo nel curriculum della Scuola Militare “Nunziatella” di Napoli*, in AA.VV., *La cittadinanza democratica come traguardo formativo* Atti del Seminario Internazionale del Consiglio d’Europa Villasimius (CA) 21-24 ottobre 2002, a cura di Marcello Garbati, Grafica del Parteolla, Dolianova (CA), 2003, pp. 181-184.

*Il suono vissuto. Per una didattica dell’ascolto musicale*, «KonSequenz», n° 8, gennaio – dicembre 2003, pp. 73-79

*Musica e musicisti al Real Palazzo di Caserta (1767 - 1798)*, “Nunziatella”, 2001, XVII, n. 2 - 3, pp. 27 - 38.

*La luce oltre le tenebre: il problema di Dio nel pensiero e nell’opera di Luigi Pirandello*, in *Pirandello e la Fede*, Atti del Convegno, San Leucio (CE), 6 aprile 2000, pp. 17 - 21.

*La rivoluzione napoletana del 1799 e la musica “Nunziatella”* 2000 *La morte e la fanciulla. La figura e l’opera di Pergolesi nella letteratura italiana dell’Ottocento “Nunziatella”*, 1999

*I suoni della luna. Per una lettura de “L’eclisse” di Lanfranco Orsini tra letteratura e musica* Napoli, Simone, 1998 *Debussy “martirizzato” da d’Annunzio. Il “Martirio di San Sebastiano” tra letteratura e musica “Nunziatella”*, 1997

*Il pensiero musicale di Lutero* “Annali del XXVIII Distretto”, 1993

*I libretti napoletani di Ranieri de’ Calzabigi* “Critica letteraria” 1991

*Giovan Battista Pergolesi: l’uomo e l’artista*, “Annali del XXVIII Distretto” 1986.

*Processi formativi e inclusione sociale*, «I Quaderni di Exposcuola», Anno I, numero 1, pp. 31-34.

## Articoli

*Sfida per la modernità da raccogliere subito*, *Sole 24 Ore – Scuola*, a. XIII, n. 6 (18-31 marzo 2011), pag. 6

*Atlante sonoro*, «il Cittadino», Anno V, numero 3 gennaio 2007, p. 22.

*Galassia Gutenberg*, «il Cittadino», Anno V, numero 4 marzo 2007, p. 23.

*Processi formativi e inclusione sociale*, «I Quaderni di Exposcuola», Anno 1, numero 1, marzo 2007, pp. 31-34.

*Domenico Scarlatti, il principe della sonata*, «il Cittadino», Anno V, numero 6 maggio- giugno 2007, p. 23.

*Giovan Battista Pergolesi. Breve storia di un'anima*, «il Cittadino», Anno V, numero 6, maggio 2007, p. 22.

*Big Luciano è andato via ma*. «il Cittadino», Anno VI, numero 1, settembre ottobre 2007, p. 6.

*Exposcuola e l'innovazione didattica*, «I Quaderni di Exposcuola», Anno 1, numero 0, novembre 2006, pp. 13-16.

*Un "nido" di note*, «il Cittadino», Anno IV, numero 7, febbraio 2006, p. 28..

*La leggenda del pianista*, «il Cittadino», Anno IV, numero 7, febbraio 2006, p. 43.

*Quanto è lontana l'Europa...*, «il Cittadino», Anno IV, numero 8, aprile 2006, p. 28.

*L'elogio della leggerezza*, «il Cittadino», Anno IV, numero 9, maggio 2006, p. 32 .

*Tutta un'altra musica. Ricordo di Enzo Siciliano*, «il Cittadino», Anno IV, numero 12, luglio-agosto 2006, p. 10 .

*Ricordo di Oriana Fallaci*, «il Cittadino», Anno V, numero 1, novembre 2006, p. 18 .

*Exposcuola e l'innovazione didattica*, «I Quaderni di Exposcuola», Anno 1, numero 0, novembre 2006, pp. 13-16.

*I mille volti di Partenope*, «il Cittadino», Anno V, numero 2, dicembre 2006, p. 4 .

*La qualità nei processi formativi on-line*, «Idea ricerca», Anno 2, numero 2, dicembre 2006, pp. 42-46.

*Innovazione didattica e tecnologia*, «Scuola Italiana Moderna», Anno 112, n° 9, gennaio 2005, pp. 12-13.

*Carta di Credito Formativo: la televisione (ma non solo) come canale formativo a distanza*, «Rassegna dell'Autonomia Scolastica», Anno XXIII, n. 12, pp. 31-35.

*Iscrizioni per l'anno scolastico 2005-2006*, «Biopolis», Anno III, numero 1, gennaio 2005, p. 21.

*Mediterraneo. unmare dilibridamare*, «Biopolis», Anno III, numero 2, febbraio 2005, p. 21.

*La soia contro il colesterolo*, «Cosmoggi», Anno XI, n° 1-2, marzo – aprile 2005, p. 9.

*È finita 'a canzuncella*, «Biopolis», Anno III, numero 3, marzo 2005, p. 21.

*Caleidoscopio*, «il Cittadino», Anno IV, numero 1, aprile 2005, p. 42.

*Il primo bicchiere. I giovani e l'alcool: un incontro precoce*, «Biopolis», Anno III, numero 4, maggio 2005, p. 21.

*Le parole dell'anima*, «il Cittadino», Anno IV, numero 2, giugno 2005, p. 26.

*Televisione buona maestra?*, «il Cittadino», Anno IV, numero 3, luglio-agosto 2005, p. 35.

*Un dialogo difficile*, «il Cittadino», Anno IV, numero 4, settembre 2005, p. 38.

*Esperienze di didattica musicale nella scuola campana*, «Musica domani», anno XXXIV, n° 136 settembre 2005, pp. 23-24.

*Una scuola "ben fatta"*, «il Cittadino», Anno IV, numero 6, dicembre 2005, p. 41.

*A scuola di sviluppo*, «Asse Mediano», Anno 0, numero 2, 11 gennaio 2004, p. 10.

*E-learning: dal brick al click*, «Il Denaro», sabato 17 gennaio 2004, p. 53.

*Mattoncini per apprendere*, «Il Denaro», sabato 17 gennaio 2004, p. 53.

*Didattica integrata: tra lezioni in aula e via internet*, «Il Denaro», sabato 17 gennaio 2004, p. 53.

*Sapere elettronico e Unione Europea*, «Il Denaro», sabato 17 gennaio 2004, p. 53.

*Il libro tra testo e ipertesto*, «Il Denaro», sabato 17 gennaio 2004, p. 53.

*Il servizio civile a Casalnuovo*, «Biopolis», anno II, n° 1, gennaio 2004, p. 25.

*Pinocchio al San Carlo*, «Asse Mediano», Anno 0, numero 3, 21 gennaio 2004, p. 18.

*Al nastro di partenza il concorso per insegnanti di religione*, «Biopolis», anno II, n° 2,



febbraio 2004, p. 25.

*Perché mio figlio non può anticipare?*, «Asse Mediano», Anno 1, numero 2, 29 febbraio 2004, p. 23.

*Ragazzi in commercio: un progetto per promuovere la cultura d'impresa*, «RAS», Anno XXIII, febbraio 2004, pp. 41-43.

*Che cos'è l'edutainment*, «Cosmoggi», Anno X, numero 1-2-3, febbraio – aprile 2004, p. 3.

*L'uso delle Nuove Tecnologie nella didattica. Opportunità e problemi.*, «Cosmoggi», Anno X, numero 1-2-3, febbraio– aprile 2004, p. 5.

*Una carta per orientarsi*, «Asse Mediano», Anno I, numero 6 9 maggio 2004, p. 35.

*Un Centro Territoriale di Lettura a Casalnuovo*, «Biopolis», Anno II, numero 4, maggio 2004, p. 25.

*Alternanza Scuola - Lavoro*, «Biopolis», Anno II, numero 5, giugno 2004, p. 24.

*Ma che lingua è questa? Il telefonino ha rivoluzionato la comunicazione tra le persone*, «Biopolis», Anno II, numero 6, luglio 2004, p. 23.

*Il gabbiano Jonathan*, «Cosmoggi», Anno X, numero 4-5-6, maggio-luglio 2004, p. 13.

*35 anni, ma non li dimostra*, «Biopolis», Anno II, numero 7, settembre 2004, p. 21.

*Gemelli d'Europa nella rete*, «Biopolis», Anno II, numero 8, ottobre 2004, p. 21.

*Operatività, educazione e innovazione tecnologica*, «Scuola Italiana Moderna», Anno 112, n° 8, 15 dicembre 2004, pp. 14-15.

*Una nuova esperienza per nuovi stili di comunicazione educativa*, [www.Indire.it](http://www.Indire.it), Area istituzionale>Comenius>Comenius2>Formazione in servizio>esperienze>2004.

*Ora di convivenza. La proposta di riforma della scuola e la "Convivenza civile" nel disegno di Legge*, «Cogito», anno X, n° 156, 2 febbraio 2003, p. 15.

*Una scuola solidale. Nuovi indirizzi nelle Politiche Sociali*, «Biopolis», anno I, n° 1, febbraio 2003, p. 17.

*Occorre continuità per poter valutare*, «Scuola Italiana Moderna», anno 110, n° 11, 15 febbraio 2003, p. 12.

*Valutazione e "progetto scuola"*, «Scuola Italiana Moderna», anno 110, n° 12, 1 marzo 2003, p. 12.

*"Sentire" la musica o "ascoltare" la musica?*, «Biopolis», anno I, n° 2, marzo 2003, p. 17.

*Il progetto educativo della famiglia*, «Cogito», anno X, n° 157, 9 marzo 2003, p. 15.

*Formazione professionale oggi. E domani?*, «Cogito», anno X, n° 158, 30 marzo 2003, p. 15.

*Musica e società*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 1-2, marzo- aprile 2003, p. 12.

*La formazione continua nel modello sociale*, «Biopolis», anno I, n° 3, aprile 2003, p. 25.

*La cultura al "Centro"*, «Cogito», anno X, n° 160, 11 maggio 2003, p. 9.

*Educare alla musica e con la musica*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 3-4-, maggio – giugno 2003 p. 8.

*Politiche sociali. Il Centro Servizio dei Servizi diffonde le buone pratiche*, «Rassegna dell'Autonomia Scolastica», anno XXIII, giugno 2003, p. 46

*Leggere per... Nascono i Centri territoriali per motivare alla lettura*, «Rassegna dell'Autonomia Scolastica», anno XXIII, giugno 2003, p. 52

*Esame di stato: regole e finalità di un evento fondamentale*, «Biopolis», anno I, n° 5, giugno 2003, p. 25.

*Una biblioteca in rosa*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 5-6, luglio 2003, p. 4.

*Nuovi scenari per l'educazione alla musica in Campania*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 5-6, luglio 2003, p. 13.

*La didattica della storia in prospettiva europea*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 5-6, luglio 2003, p. 13.

*Scuola paritaria: approvato il sostegno alle famiglie*, «Biopolis», anno I, n° 6, settembre 2003, p. 24.

*Quattro Giornate da leoni. Un film per non dimenticare i fatti di sessanta anni fa*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 7-8, settembre-ottobre 2003, p. 1.

*E' ora di musica*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 7-8, settembre-ottobre 2003, p. 6.

*Acciaio amico*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 7-8, settembre-ottobre 2003, p. 9.

*In arrivo le assunzioni nella scuola*, «Biopolis», anno I, n° 8, novembre 2003, p. 24.

*La sfida dell'educazione*, «Cogito», anno X, n° 161, 7 dicembre 2003, p. 16.

*Il crocifisso di Ofena e il dilemma dell'interculturalità*, «Asse Mediano», Anno 0, numero 0, 8 dicembre 2003, p. 16.

*Ricordo di Michele Prisco, la voce della memoria napoletana*, «Biopolis», Anno I, numero 9, dicembre 2003, p. 25

*Il Palazzo e la città*, «Asse Mediano», Anno 0, numero 1, 21 dicembre 2003, p. 14.

*Arfé, il professore*, «Asse Mediano», Anno 0, numero 1, 21 dicembre 2003, p. 14.

*Il cinema racconta...*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 9-10, novembre - dicembre 2003, p. 1.

*Viaggiando s'impara*, «Cosmoggi», Anno IX, numero 9-10, novembre - dicembre 2003, p. 2.

*Dino Buzzati e la musica*, «Cosmoggi», Anno VIII, numero 1, Febbraio - marzo 2002

*La scuola italiana incontra l'Europa: il programma Leonardo da Vinci*, «Cosmoggi», Anno VIII, numero 2, Giugno - luglio 2002

*Dino Buzzati e la musica*, «Cogito», Anno IX, n° 149, 23 giugno 2002, p. 15

*Il piano di sviluppo delle tecnologie didattiche nella scuola napoletana*, «Risorse news», anno 7°, settembre 2002

*Una scuola... su ruote*, «Il Punto», anno X, ottobre - novembre 2002, p. 11

*L'innovazione tecnologica arriva anche tra i banchi*, «Il Denaro», 19 dicembre 2002, p. 35

*Nelle aule si formano i cittadini di domani*, «Il Denaro», 19 dicembre 2002, p. 35

*La musa inquieta. Musica e società nel secondo Novecento*, «Cosmoggi», Anno VIII, numero 3-4, novembre-dicembre 2002, p. 6

- ❑ *Una scuola... su ruote*, «Cosmoggi», Anno VIII, numero 3-4, novembre-dicembre 2002, p. 7.
- ❑ *Due soluzioni per un problema. L'integrazione dello studente diversamente abile nel sistema scolastico francese e in quello italiano*, «Cosmoggi», Anno VII, numero 6, Dicembre 2001-gennaio 2002, p. 3

*L'opera riformata di Domenico Cimarosa: la collaborazione con Luigi Serio*, «Cosmoggi», Anno VII numero 1-2, Marzo - aprile 2001

*I suoni dell'anima. A proposito del bicentenario belliniano*, «Cosmoggi», Anno VII numero 3-4, Giugno - luglio 2001

*La divina sinfonia. Musica e fede nel pensiero e nell'opera di Dante*, «Cosmoggi», Anno VII numero 5, Ottobre -novembre 2001

*Eleonora, ovvero cronaca di un trionfo annunciato*, «Tablò», anno VI, n° 1, gennaio 1999, p. 3

*Eleonora Pimentel de Fonseca, la "primadonna" della Repubblica napoletana del 1799*, «Tablò», anno VI, n° 2, febbraio 1999, p. 2

*Per la prima volta i canti dell'abbazia di Montecassino incisi su CD*, «Tablò», anno VI, n° 4, marzo 1999, p. 3

*I suoni della libertà*, «Il Corriere del Sebeto», anno II, n° 4, aprile 1999, p. 6

*Crescita civile e sostegno all'economia legale*, «Area Nord», anno I, numero 10, 31 ottobre 1999, p. 12.

*Casalnuovo: la grande sfida*, «Tablò», anno V, n° 11, dicembre 1998, p. 4

- ❑ *Musica a Napoli nell'età della Rivoluzione del 1799*, «Tablò», anno V, n° 11, dicembre 1998, p. 6
- ❑ *Poesia e coscienza metafisica nell'opera di Eugenio Montale*, «Tablò», anno III, n° 1, maggio 1996, p. 12

*Una passeggiata nel tempo. "La lentezza" di Milan Kundera*, «Tablò», anno II, n° 1, maggio 1995, p. 10

*Il "Martirio di San Sebastiano" di Gabriele d'Annunzio*, «Tablò», anno II, n° 2, giugno 1995, p. 10

*La perfezione dell'arte assoluta. In morte di Arturo benedetti Michelangeli*, «Tablò»,

anno II, n° 3, luglio 1995, p. 2  
*Il bambino e la musica*, «Tablò», anno II, n° 4, ottobre 1995, p. 12  
*La nostalgia del sentimento*, «Il nuovo Hermes», gennaio 1994, p. 8  
*Domenico Rea, un signore plebeo*, «Il nuovo Hermes», marzo 1994, p. 6  
*Armando Piffuti, un violinista di razza*, «Hinterland», anno I, n° 1, giugno 1994, p. 8  
*Palestrina, l'uomo e l'artista*, «Hinterland», anno I, n° 0, maggio 1994, p. 13  
*Acerra, il mito, il rito*, «Hinterland», anno I, n° 1, giugno 1994, p. 11  
*Acerra, il mito, il rito*, «Hinterland», anno I, n° 1, giugno 1994, p. 11  
*Una vita per la chiesa*, «Hinterland», anno I, n° 1, giugno 1994, p. 13  
*In testa all'hit parade... il canto gregoriano*, «Hinterland», anno I, n° 3, settembre-ottobre 1994, p. 6  
*Il giullare di Dio. Per un profilo di Salvatore Vitale, sacerdote e musicista*, «Hinterland», anno I, n° 4, dicembre 1994, p. 6  
*Tempi nuovi*, «Il nuovo Hermes», giugno 1993, p. 3  
*Cent'anni di amore e di speranza*, «Il nuovo Hermes», giugno 1993, p. 4  
*Ciaikowski: l'uomo e l'artista*, «Il nuovo Hermes», settembre 1993, p. 6  
*L'armonia della parola*, «Il nuovo Hermes», novembre 1993, p. 8  
*La creatività e la musica di Mozart*, «Il nuovo Hermes», marzo 1991, pp. 9-10  
*Carezze e graffi. D'Annunzio e la musica di Tosti*, «Il nuovo Hermes», aprile 1991, anno V, n° 2, pp. 11-12.  
*L'inno "Ad galli cantum" di Ambrogio di Milano. Appunti per una analisi del testo*, «Il nuovo Hermes», maggio 1991, pp. 6-8  
*A proposito della scomparsa di Augusto Del Noce: il problema dell'ateismo*, «Il nuovo Hermes», gennaio 1990, pp. 9-10  
*I Canti Carnascialeschi fiorentini*, «Il nuovo Hermes», febbraio 1990, pp. 9-10  
*Lo "Stabat Mater" di Giovanbattista Pergolesi*, «Il nuovo Hermes», maggio 1990, p. 4  
*L'inno "In nocte Natalis Domini" di Ambrogio di Milano*, «Il nuovo Hermes», dicembre 1990, pp. 3-4  
*Casi letterari: "Il pendolo di Foucault" di Umberto Eco*, «Il nuovo Hermes», gennaio 1989, p. 21  
*Enrico Caruso: la vita, la voce, il mito*, «Il nuovo Hermes», febbraio 1989, p. 7  
*La Passione: il testo liturgico e la sua interpretazione musicale*, «Il nuovo Hermes», marzo 1989, p. 8  
*Il crepuscolo degli idoli*, «Il nuovo Hermes», luglio 1989, p. 7  
*Sant'Ambrogio, fondatore e maestro dell'innografia latina*, «Il nuovo Hermes», settembre 1989, p. 17  
*L'ultimo dei romantici*, «Il nuovo Hermes», novembre 1989, p. 9  
*Il tempo, il sogno, la speranza. Riflessioni su Benigno Zaccagnini*, «Il nuovo Hermes», dicembre 1989, p. 11  
*Il "Carnaval" di Robert Schumann*, «Il nuovo Hermes», gennaio 1988, pp. 17-18  
*Liturgia e musica nel cristianesimo delle origini*, «Il nuovo Hermes», febbraio 1988, pp. 19-20  
*Il Martirio di San Sebastiano*, «Il nuovo Hermes», marzo 1988, pp. 15-16  
*Il "De Musica" di Sant'Agostino*, «Il nuovo Hermes», aprile 1988, pp. 13-14  
*Funzioni e fini dell'educazione musicale*, «Il nuovo Hermes», maggio 1988, p. 16  
*Il valore etico - pedagogico nelle dottrine dei filosofi presocratici*, «Il nuovo Hermes», giugno- luglio 1988, p. 25  
*La "Lullade" di Ranieri de' Calzabigi*, «Il nuovo Hermes», ottobre 1988, pp. 21-22  
*La notte dei fantasmi*, «Il nuovo Hermes», novembre - dicembre 1988, p. 8  
*A proposito dei duecentocinquanta anni del teatro di San Carlo*, «Il nuovo Hermes», novembre 1987, pp. 9-10  
*La Ninna nanna di Carmine Giordano*, «Il nuovo Hermes», dicembre 1987, p. 5

#### **Citazioni e interviste**

*Il nuovo ruolo dei dirigenti del sud in Education 2.0*, 28 settembre 2009

*Debutto dell' "Arte'm" una nuova casa editrice*, "Repubblica", 21 luglio 2008, p. XIII

Giovanna Sommella, *Gli atleti della filosofia*, «Biopolis», Anno III, numero 4, maggio 2005, p. 20

Marica Esposito, *Formazione a distanza 50 docenti a confronto*, «Metropolis», 1 maggio 2005

*Riforma Moratti: ecco gli scenari per una scuola nuova*, «Comune News», Anno VIII, numero 2, aprile 2004, p. 5.

*La riforma della scuola: gli scenari futuri*, «Asse Mediano», Anno I, numero 4, 28 marzo 2004, p. 27.

*Riflessioni sulla riforma*, «Asse Mediano», Anno I, numero 5, 11 aprile 2004, pp. 22-23.

*Scuola, polo multimediale: Sorrento come Giffoni*, «Metropolis», 9 giugno 2004.

Alessia Centaro, *Una bottega per fare incontrare didattica e alta tecnologia*, «Il Denaro», 2 luglio 2004, p. 13.

Alessandro Chiappetta, *Passa dall'Ict lo "svecchiamento" della scuola italiana*, «L'A Campania», 1 luglio 2004, p. 5.

*A tu per tu con ... Maurizio Piscitelli, direttore del Centro Culturale Polifunzionale "Pier Paolo Pasolini"*, «Comune News», Anno VII, numero 2, giugno 2003, p. 13

*Anche a Casalnuovo è... Cined@ys*, «Comune News», Anno VII, numero 4, novembre 2003, p. 5

*Gaetano Arfé, un socialista del mio paese*, «Biopolis», Anno I, numero 9, dicembre 2003, p. 13

*Palazzo del principe. Un paese e la sua storia attraverso un palazzo*, «Biopolis», Anno I, numero 9, dicembre 2003, p. 17

*Presentato al Pasolini il libro "Un socialista del mio paese"*, «Comune News», Anno VII, numero 5, dicembre 2003, p. 14

*Presentato al S. Cuore il libro "Il Palazzo del Principe"*, «Comune News», Anno VII, numero 5, dicembre 2003, p. 15.

Emo Ambrosano, *Le donne di Mozart*, «Cosmoggi», Anno VI, numero 5, dicembre 2000, p. 1

Ruotolo Giovanna, *M. Piscitelli - F. A. Russo - L. Fascia, Terza prova. Guida pratica alla terza prova del nuovo Esame di Stato*, «Tablò», anno VI, n° 4, aprile 1999, p. 7

Alberto Petrosini, *Pensare e agire politicamente*, «La nuova fonte», anno III, n° 1, dicembre 1998, p. 10

Antonio Pulcrano, *I Cantori di Polimnia. Intervista al direttore del complesso vocale*, «Tablò», anno III, n° 1, maggio 1996, p. 6

Antonio Pulcrano, *Gaetano Miranda, "Napoli che muore..." prefazione di Luigi Capuana, a cura di Maurizio Piscitelli*, «Tablò», anno II, n° 2, giugno 1995, p. 15

*Il duo Bibbò-Piscitelli in Russia*, «Hinterland», anno I, n° 3, settembre-ottobre 1994, p. 5

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum, ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003.

Napoli, 23 novembre 2012

Maurizio Piscitelli