

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale



ACCADEMIA DI BELLE ARTI "FIDIA"
STEFANACONI – VIBO VALENTIA

Scenotecnica (ABPR23) Docente: prof. Marco Perrella
Il fascia prof. ssa Daniela La Cava

Il settore disciplinare comprende lo sviluppo esecutivo degli elementi di scenotecnica, illuminotecnici, intesi come approfondimento del progetto scenografico.

L'area progettuale comprende anche lo studio dei materiali specialistici disponibili sul mercato per ogni tipologia di rappresentazione.

Il corso avrà come obiettivo l'acquisizione delle nozioni e delle capacità, finalizzate all'esecuzione di un progetto tecnico di scenografia ed alla sua presentazione. A tal fine verrà fornito, agli allievi, un metodo didattico e pratico per usufruire delle nozioni del corso di scenografia ed indirizzarle alla progettazione teatrale. Il corso quindi si articolerà in tre fasi:

-Nella prima parte del corso verranno introdotte nozioni tecniche sugli edifici teatrali, sulla struttura e nomenclatura degli elementi scenici e la loro interazione con l'edificio teatrale.

-Nella seconda fase verrà affrontata la progettazione scenica, partendo da nozioni di prospettiva, restituzione teatrale e progettazione, con lezioni teoriche e pratiche attraverso mezzi convenzionali ed informatici.

-Nell'ultima parte del corso verranno eseguiti esercizi pratici di progettazione scenica e restituzione teatrale, anche tramite programmi di grafica 3D.

Argomenti:

- Forme di spettacolo teatrale e spazio scenico
- Storia dell'evoluzione dell' edificio teatrale
- Struttura dell'edificio teatrale moderno
- Concetto di scenografia e suoi elementi
- Interazione fra elementi scenici ed edificio teatrale
- Cenni di illuminotecnica
- Maestranze teatrali
- Rappresentazione grafica nello spazio e prospettiva teatrale