

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica e Musicale



ACCADEMIA DI BELLE ARTI "FIDIA" STEFANACONI – VIBO VALENTIA

Fotografia (ABPR31) Docente: prof. Mendicino Domenico

Il settore comprende la conoscenza dei linguaggi e delle tecniche della fotografia storica e contemporanea. Differenti campi di specifico interesse sono: gli usi della fotografia nella documentazione e nella rappresentazione dei beni culturali, l'indagine fotografica scientifica sull'opera d'arte, l'archiviazione e la condivisione digitale delle immagini; non ché tutti gli aspetti espressivi, comunicativi, linguistici ed operativi introdotti dalle tecnologie digitali. Gli strumenti digitali stanno modificando il modo in cui i professionisti della grafica, della fotografia e del video, operano nei rispettivi campi. In quest'ottica il corso offre un approfondimento sul tema della fotografia digitale, attraverso lo studio dei software di gestione dei file e delle metodologie più efficaci per realizzare correttamente la post-produzione digitale delle immagini e le tecniche avanzate di ripresa fotografica. L'attività didattica è improntata a verificare il possesso delle abilità indispensabili al raggiungimento degli obiettivi specifici disciplinari e, in particolare a conoscere i livelli di formazione ed informazione raggiunti. La didattica del corso si esprime attraverso lezioni frontali, slide presentation ed attività di studio e di laboratorio.

- Struttura interna delle macchine fotografiche
- Metodologie e Tecniche di Ripresa
- I formati di salvataggio
- Gestione dei file Raw
- Software di base per l'elaborazione
- Post-produzione dell'immagine fotografica
- Le maschere in Photoshop
- Color Correction
- I formati fotografici
- Conoscenza della luce continua e flash, luce ambiente e luce artificiale
- Illuminotecnica
- Storia della fotografia
- La camera oscura dalla nascita ai giorni nostri (la camera chiara)
- Gli stili fotografici
- Creare un portfolio fotografico
- Fotografia come linguaggio d'Arte